

Monografía Municipal



Ixtapaluca



Mo. de Lourdes Beltrán García

Región III

La edición de las Monografías Municipales es un esfuerzo por rescolar, preservar y difundir el patrimonio histórico de la Entidad, para fortalecer su presente. El Estado de México de hoy es nuevo, más grande y más rico gracias al aporte de miles de nuevos mexiquenses; fundir el ayer con el hoy mediante la divulgación del quehacer de nuestros antepasados es tarea fundamental para el fortalecimiento de la identidad estatal y nacional.

ALFREDO BARANDA GARCÍA Gobernador
del Estado de México

Esta serie de MONOGRAFÍAS MUNICIPALES es editada como respuesta viable a los propósitos gubernamentales de fortalecer la identidad estatal, democratizar la cultura y consolidar la autonomía municipal no sólo desde el punto de vista económico sino también en el plano de la superación intelectual.

La elaboración de los textos corrió por cuenta del Cronista de cada municipio, en su calidad de depositario y transmisor de los conocimientos, valores culturales y tradiciones que caracterizan a cada célula de nuestro organismo estatal. En esta labor se reconoce el apoyo de los respectivos Ayuntamientos y de la Sociedad Mexiquense de Cronistas Municipales.

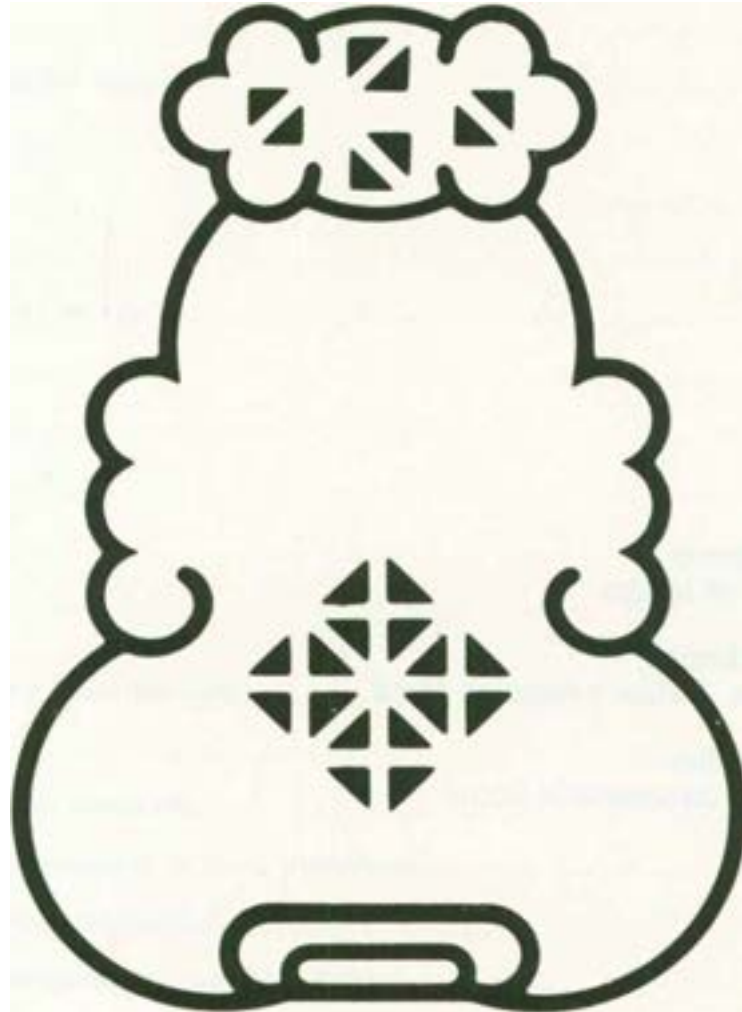
Los datos y los mapas incluidos tuvieron como fuente básica las estadísticas y cartografía del Sistema Estatal de Información. En el aspecto fotográfico se contó con la aportación de los propios cronistas, aunque también se requirieron los servicios de profesionales de la cámara.

En la integración, revisión y corrección de materiales, así como en la edición de cada volumen, participan de manera conjunta la Secretaría de Educación Cultural y Bienestar Social, a través de la Dirección de Patrimonio Cultural, y la Coordinación General de Comunicación Social, por conducto de la Dirección General de Comunicación Alternativa.

Sería imposible citar por nombre a todos aquellos que han tomado intervención directa en la realización de este proyecto de investigación, redacción, diseño y edición. A ellos y a los que ofrecieron su colaboración desinteresada a cada uno de los autores, el agradecimiento sincero del Gobierno del Estado de México.



Ixtapaluca



"En donde se moja la sal"

Lie. Alfredo Baranda García
Gobernador del Estado de México

Lie. Emilio Chuayffet Chemor
Secretario de Educación, Cultura y Bienestar Social

Lie. Manuel Garza González
Coordinador General de Comunicación Social

Índice

Introducción	9
I. Denominación y Toponimia	11
II. El Espacio Físico	15
A. Localización geográfica actual	17
B. Límites	17
C. Extensión	17
D. División política	17
E. Altura sobre el nivel del mar.....	22
F. Orografía	22
G. Hidrografía	22
H. Climatología.....	25
I. Flora	25
J. Fauna.....	27
III. Historia: El Municipio a través del Tiempo	29
A. Prehistoria.....	31
B. Fundación y primeros pobladores.....	31
C. Principales acontecimientos de la época prehispánica	32
D. La Colonia: aspectos sobresalientes	37
E. Siglo XIX: Epoca Independiente, Reforma y Porfirismo	41
F. Siglo XX: De la Revolución hasta 1980	43
IV. Hombres Ilustres y Distinguidos	45
V. Historia Actual.....	49
A. Demografía	51
1. Población	51

a.	Absoluta	51
b.	Composición de la población por sexo y edad	51
c.	Grupos étnicos y lingüísticos.....	51
2.	Natalidad	52
a.	Estadística general.....	52
3.	Enfermedades características	52
4.	Mortalidad.....	53
a.	Defunciones.....	53
B.	Organización social.....	53
1.	Salubridad.....	53
a.	Hospitales, clínicas y centros de salud	53
2.	Educación.....	53
a.	Instituciones educativas	53
b.	Analfabetismo.....	54
c.	Instituciones culturales	55
3.	Religión	55
a.	Clases de religión y número de adeptos	55
b.	Asociaciones religiosas	56
4.	Fiestas, reuniones, espectáculos y diversiones.....	56
a.	Calendario anual de las fiestas	56
b.	Representaciones públicas.....	58
C.	Organización política	58
1.	Gobierno.....	58
a.	Autoridades locales: estructura del ayuntamiento	58
2.	Organizaciones políticas	58
D.	Organización económica.....	59
1.	Transportes.....	59
a.	Carreteras y ferrocarriles.....	59
b.	Sistemas de transportación	60
2.	Comunicaciones	61
a.	Prensa	61
b.	Correos	61
c.	Teléfonos	61
d.	Rdío y televisión	62
3.	Agricultura.....	62
a.	Tipos y extensión de los suelos.....	62
b.	Principales productos agrícolas.....	62
c.	Consumo y venta	62
4.	Ganadería.....	62
a.	Especies y número de cabezas de ganado mayor y menor	62
b.	Consumo y venta	63
5.	Comercio	63
a.	Tipos y distribución de los negocios comerciales	63
b.	Interior y exterior	63
6.	Industria.....	63
a.	Tipos y distribución de las industrias.....	63
7.	Actividades económicas diversas.....	64
a.	Explotación de recursos minerales y forestales	64
8.	Tenencia de la tierra.....	64
a.	Tipo y extensión de la propiedad	64
9.	Trabajo	65



a.	Población económicamente activa por sexo y edad	65
b.	Organizaciones de trabajadores	65
10.	Vivienda	65
o.	Distribución de la vivienda	65
b.	Tipos de construcciones.....	66
11.	Alimentación	66
a.	Alimentos y bebidas.....	66
12.	Vestido, adornos y atavíos.....	66
a.	Vestidos habituales y especiales	66
E.	Arte.....	67
1.	Artes plásticas: pintura y escultura	67
2.	Arquitectura	67
o.	Civil y religiosa.....	67
3.	Música y danza	68
a.	Tipos y organizaciones de músicos y danzantes	68
4.	Artes decorativas	68
F.	Tradición oral	68
1.	Mitos y leyendas	68
2.	Corridos.....	69
3.	Dichos y refranes	74

Fuentes consultadas..... 75

A.	Bibliográficos	75
B.	Orales.....	76
C.	Otras.....	76

Introducción

Conocer nuestras raíces, costumbres y cultura, no es sólo una tarea importante para el historiador o el cronista, sino para el pueblo en general, ya que de esa manera aprendemos a valorar aún más el lugar en que nacimos y vivimos, y a comprender el porqué de muchos de los actos que realizamos.

El municipio de Ixtapaluca ha tenido una trascendencia e importancia muy grande desde la presencia de los primeros hombres; los descubrimientos arqueológicos han verificado que el hombre habitaba ya en Tlapacoya desde hace 22,000 años.

Fue durante la época prehispánica que los primeros grupos humanos de esta zona alcanzaron su florecimiento, para, después, decaer por el desarrollo de Teotihuacan.

Su cultura recibió influencias de los olmecas de Tula durante el siglo X d.C.; de los chichimecas teotenancas y posteriormente de otros grupos. Sus ricas tierras fueron codiciadas por diversos pueblos, prueba de ello son las conquistas que emprendieron los mexicas en los siglos XIV y XV. Esto motivó que, a la llegada de los españoles, los indígenas de esta región se les unieran, pues no querían seguir sometidos al poder de Tenochtitlan.

Ya en la Colonia, Ixtapaluca logró tener aún más importancia, debido a que era camino de paso entre México y Puebla, por lo que a sus orillas se desarrolló una fuerte actividad comercial que aún perdura.

Durante el inicio de la Independencia surgió en Ayotla un pequeño brote insurgente, encabezado por el alcalde del pueblo, pero fue descubierto.

El municipio tuvo también una importante participación en las invasiones estadounidense (1847) y francesa.

En la Guerra de Reforma, Ayotla fue uno de los pueblos por donde pasaron los bandidos Villalva, Camaño y Casales, así como el general Azpetia; allí se proclamó además, en 1858, el Plan de Navidad.

Durante el gobierno de Porfirio Díaz, Ixtapaluca fue un centro semillero importante debido a las facilidades de transporte.

En la Revolución fue paso de carrancistas y zapatistas.

No sucedió lo mismo durante el movimiento cristero, en el que tuvo una participación limitada.

En la actualidad ha alcanzado un rápido desarrollo debido al establecimiento de la industria.

El presente trabajo fue coordinado por la licenciada Marisol Arias Flores. Hago público mi agradecimiento al doctor Pedro Gutiérrez A., cronista de Ocoyoacac.

I. Denominación y Toponimia

Existen algunas discrepancias acerca de la toponimia de Ixtapaluca; en el libro **Nombres Geográficos Indígenas del Estado de México**, de Cecilio A. Robelo y otros, anotado y revisado por Angel María Garibay K., y publicado por la Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, se afirma lo siguiente: "Iztapalucan. El Sr. Olaguíbel dice: **iztatl**, sal; **pa**, sobre; **lúea**, metaplasmo del verbo **yuca** o **yoca**, formar, crear. 'Donde se forma la sal.' **Yuca** o **yoca** es verbo, pero no significa 'formar' o 'crear', sino 'ser otro o ser ajeno', y nunca convierte la y en l por metaplasmo. El nombre propio mexicano es **Iztapayucan**, que se compone de **iztatl**, sal; de **pallutl** o **pallotl**, mojadura, y de **can**, lugar; y significa: 'lugar en que se moja la sal', esto es, donde se está evaporando el agua que contiene la sal.

"Mal. 'En el cerro de las lajas'. **Iztapalli**, laja." (Garibay K.)

En la **Panorámica Socio-económica en 1975**, editada por el Gobierno del Estado de México, se afirma que Garibay Kintana "...opinó con desenfado al afirmar que debe traducirse Ixtapaluca como 'cerro de las lajas...' " y que es "...Más sensata la opinión de Cecilio A. Robelo...". En la misma obra se consigna también lo siguiente "...Apoyándonos en el vocabulario de fray Alonso de Medina, recordaremos que **iztatl** significa sal y **paloa**, mojar o darle sabor al pan o a cualquier potaje; lo que, si se agrega el locativo **ca**, usado para el plural se traduce: 'lugar en donde están quienes usan la sal'".

Antonio Peñafiel dijo que el nombre Ixtapaluca viene del náhuatl **Ixtapal-io-can**, formado por **ixtapalo**, "sal negra o teñida de negro", y **can**, lugar; por lo que significa "lugar de la sal teñida o teñida de negro".

La Dirección del Patrimonio Cultural del Estado de México colocó una placa en donde se dice que el nombre del municipio se forma de **iztatl**, sal; **pallutl** o **pallotl**, mojadura, y **can**, lugar; lo que se traduce como "lugar en que se moja la sal". Consideramos que este es el significado correcto, ya que cerca de Ixtapaluca estuvo el Lago de Chalco, de agua salobre, del cual probablemente se extrajo tequesquite, que se usa actualmente para cocer el nixtamal, elotes tiernos y los granos de éstos; se emplea también como jabón y antiséptico para el pelo. En las planicies lacustres que ocupó el Lago del Carmen, en la Cuenca de Oriental, Puebla, se explota aún el tequesquite; para ello se cavan en el suelo rectángulos de 20 a 30 centímetros de profundidad, de ocho a 10 metros de largo, y de 2 a 3 de ancho, aproximadamente, que los mantos freáticos o las lluvias llenan; cuando el sol seca el líquido, queda una costra blanquecina, eso es el tequesquite. A ese fenómeno, los especialistas le dan el nombre de gleyzación, que consiste en que el agua subterránea (mantos freáticos) al emerger, atraviesa por bancos de sal de roca o de carbonatos, y cuando aflora deja la costra de que ya hablamos.

Es posible que, debido a los avances y retrocesos del Lago de Chalco, se hayan dado fenómenos similares a los descritos. Por último, cabe aclarar que el tequesquite no es sal (Na Cl) como la conocemos, sino que es un **tipo de sal**.



II. El Espacio Físico



A. Localización geográfica actual

El municipio de Ixtapaluca se encuentra en la parte sur de la porción oriental del Estado de México, junto al estado de Puebla.

La cabecera municipal, es decir el pueblo de Ixtapaluca, se localiza a los 19° 19' 00" de latitud norte y a los 98° 53' 02" de longitud oeste del Meridiano de Greenwich.

Ixtapaluca está situado en la carretera libre México-Puebla, a los 7 y 2 kilómetros de Chalco, a los 110 de la ciudad de Toluca y a los 32 de la capital de la República Mexicana.

B. Límites

Limita al norte con los municipios de La Paz, Texcoco y Chicoloapan; al sur con los de Chalco y Tlalmanalco; al este con el estado de Puebla y al oeste con el Distrito Federal.

C. Extensión

El territorio del municipio comprende una superficie de 319.44 kilómetros cuadrados.

D. División política

El municipio de Ixtapaluca está dividido políticamente de la siguiente manera.

Cuadrante I

No se localiza ningún poblado.

Cuadrante II

Coatepec

Cuadrante III

San Francisco Acuatla
Acozac
Tlalpizáhuac
Ayotla
Colonia Plutarco Elias Calles (Chocolines)
Ixtapaluca
Tlapacoya

Cuadrante IV

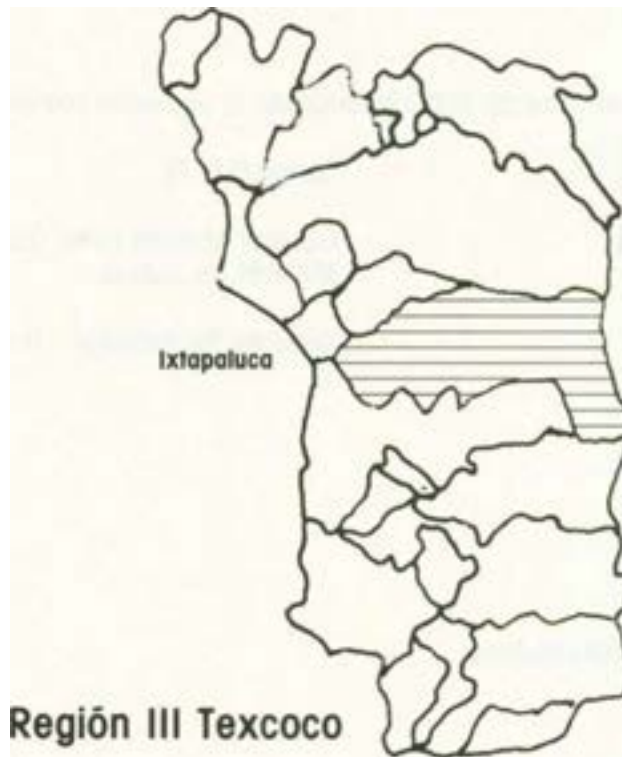
General Manuel Avila Camacho
Río Frío de Juárez

Total de localidades 10

Ubicación del Municipio



Estado de México



Región III Texcoco



Río Frío, localidad que está sobre la supercarretera México-Puebla. Este asentamiento ha logrado sobrevivir gracias a los negocios ahí instalados

Explicación del significado de los nombres de algunas localidades pertenecientes al municipio

Tlapacoya. La arqueóloga Beatriz Barba de Pina Chan dice que significa lo siguiente "...es una palabra náhuatl que significa 'lugar donde se lava' de acuerdo con la totalidad de las interpretaciones etimológicas, las raíces según Antonio Peñafiel, son: **Tlapacoyan**, **Tlapaco**, lavadero o lugar donde lavan; **yan**, lugar en que se ejecuta la acción del verbo.

"El jeroglífico está formado por una mano, una tela, agua y el signo piedra y pudiera referirse a la gran cantidad de telas que se hacían y se lavaban".

Ayotla. "Se compone, en mexicano, de **ayotl**, tortuga, o de **ayotli** o **ayutli**, calabaza, y de **fia**,

sufijo que expresa abundancia; y significa: Donde hay muchas tortugas o calabazas: calabazar⁷ " .

Tlalpizáhuac. "El Sr. Olaguíbel dice: **Ilalli**, tierra, **pifzáhuac**, delgada. 'Tierra delgada'. Para que tuviera esa significación el nombre debería ser: **Tlalpitzáhuac**, y aun así, no sería la palabra propia, porque **pitzahua** significa delgado, en un sentido que no es aplicable a la tierra, **Ilalli**, como se ve por las acepciones que le da el P. Molina: '**Pilzáhuac**, cosa delgada, así como varas, pilares, columnas, sogas y cosas largas y rollizas o el camino, el viento delgado o sutil, los frijoles pequeños, lentejas o cosas semejantes.

"**Tlapitzahua** es apócope o abreviación de **Tlapilzahualoyan**, que se compone de **Ilapilzahualo**, voz impersonal de **Ilapilzahua**, 'cantar tiple o como mujer, o adelgazar o desbastar maderos o varas' (P. Molina), y de **yan**, desinencia que expresa el lugar donde se ejecuta la acción del verbo, y significa: 'donde cantan como mujer o tiple, o donde desbastan maderos o varas'. Probablemente, el nombre de que se trata, tiene la última significación.

El Dr. Garibay K. interpreta: 'angostura' .

Acuatla. "El Sr. Olaguíbel dice: que se compone de **atl**, agua, y de **cuauhtla**, bosque; y que significa: 'bosque en el agua o junto al agua'. Aun cuando los elementos de la palabra tienen la significación que se les da de 'agua' y 'bosque'; sin embargo, no hay nada en la palabra que autorice a emplear la proposición 'en' o 'junto', pues los nombres completos entrañan el régimen nominativo y genitivo; así, por ejemplo, **Atentli** se compone de **atl**, que está en genitivo, y de **tentli**, que está en nominativo y se traduce 'orilla del agua'. Siguiendo esta regla, **Acuatla** se traduciría 'bosque del agua'; pero como esta significación repugna ideológicamente, porque no hay 'bosques de agua', resulta que la palabra no ha de ser propia sino adulterada. Nosotros creemos que el nombre del pueblo es **Ahuatla**, que se compone de **ahuautli**, huevos del mosco llamado **Axayacatl**, que, o falta de nombre equivalente castellano, llamamos '**Aguautle**', y de la partícula **tía**, que expresa abundancia; y significa: 'donde abunda el aguautle.' **Ahuautli** se compone de **atl**, agua, y de **huautli**, bledos; y significa: 'bledos del agua', porque los huevecillos que lo forman, se parecen, por su tamaño y número, a la simiente de los bledos o alegría .

"También puede ser el nombre del pueblo **Ahuatla**, que se compone de **ahuatl**, encino o roble, y de **tía**, partícula que expresa abundancia; y significa: 'encinal o robledal' .

"El significado que da Olaguíbel es correcto. (Garibay K.)" .

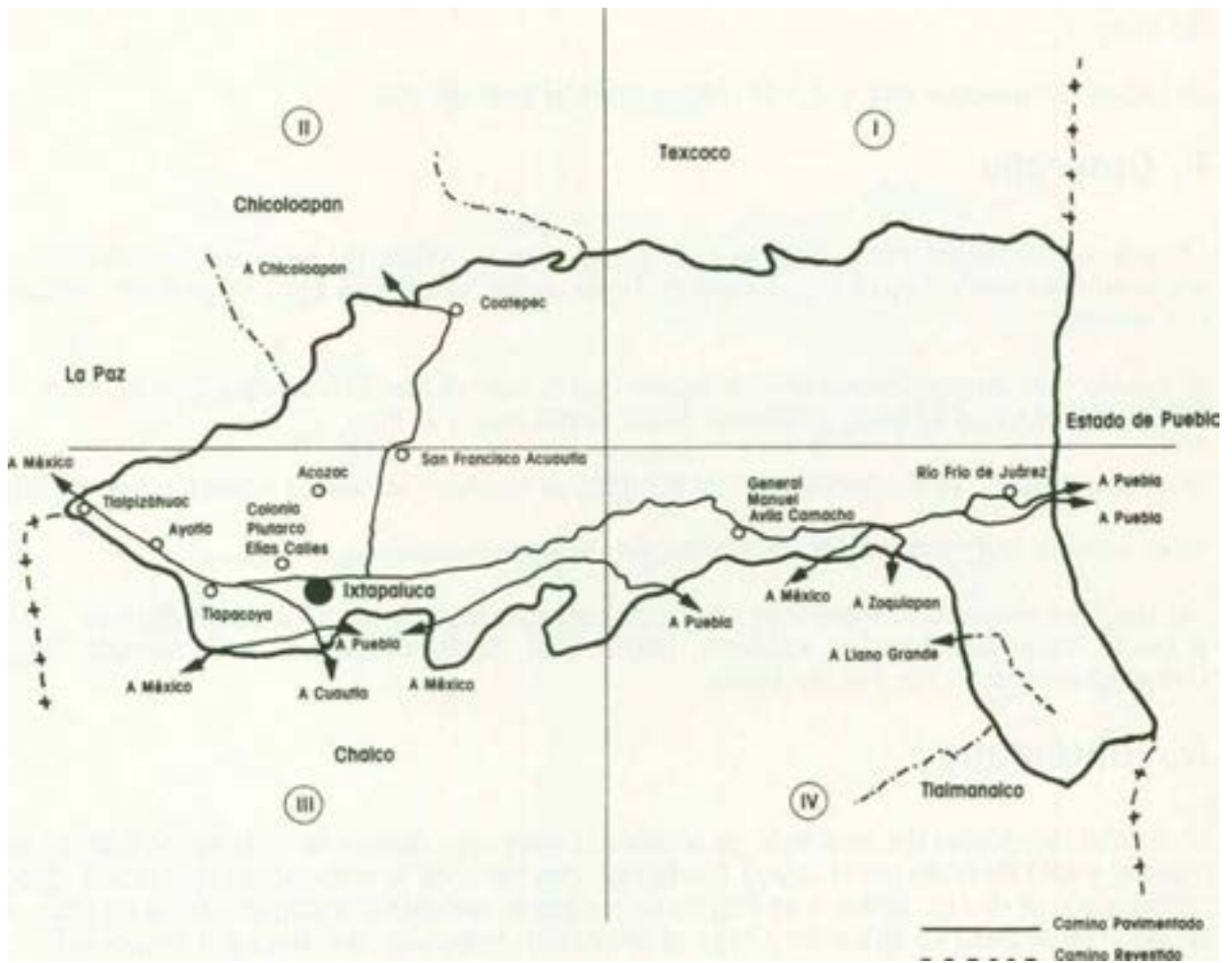
Coatepec. "**Coa-tépec**, del idioma mexicano; 'cerro o lugar de la víbora o del dios **Mixcoatr**, que se representaba por medio cuerpo de serpiente' .

"Figura del **Códice de Mendoza**. (Peñafiel)" .

Zoquiapan. "Se compone, en mexicano, de **zoquiatl**, agua lodosa o cenagosa, y de **pan**, sobre: 'sobre el cieno o agua de lodo' " ,

Colonia Plutarco Elias Calles. Se nombró así en honor de un famoso ex presidente mexicano. También se le denomina Chocolines.

Principales Localidades y Caminos



Fuente: Sistema Estatal de Información

General Manuel Avila Camacho. Nombre impuesto en honor al ex Presidente de la República Mexicana del sexenio 1940-1946.

Río Frío de Juárez. Se llamó así para recordar al "Benemérito de las Americas", licenciado Benito Juárez.

E. Altura sobre el nivel del mar

Los terrenos municipales tienen alturas que van de los 2,000 a los 3,900 metros sobre el nivel del mar.

La cabecera municipal está a 2,175 metros sobre el nivel del mar.

F. Orografía

La cadena montañosa más extensa se localiza en la parte noreste del municipio, en ella se encuentran los cerros Tlalocto, La Sabanilla, Cuescomate, Cabeza de Toro, Yeloxóchitl, Telapón y Los Potreros.

En cuanto a su proporción numérica le siguen, por el lado noroeste, los cerros Cuetlapanica, Tejolote Grande y, a su lado, el Tejolote Chico, Santa Cruz y El Pino.

En el lado sureste, en los límites con Tlalmanalco, se localizan los cerros Papayo y San Francisco

En el suroeste únicamente se encuentra el Cerro El Elefante.

Las planicies se localizan sobre todo en la cabecera municipal, pero también en algunos poblados, como San Francisco Acuatla, Tlalpizáhuac, Ayotla, Acozac, Colonia Plutarco Elias Calles (Chocolines) y Río Frío de Juárez.

G. Hidrografía

La cuenca hidrológica del municipio de Ixtapaluca tiene sus orígenes en la zona montañosa del noreste, y está formada por el arroyo Texcahuey, que viene de la parte norte; el Texcoco, que confluye con el de Las Jicaras y se origina en los cerros Yeloxóchitl y Capulín; el de La Cruz, que se forma en el Cerro La Sabanilla y llega al arroyo San Francisco, que pasa por Ixtapaluca y desemboca en el Río La Compañía, que pasa por el Cerro El Elefante.

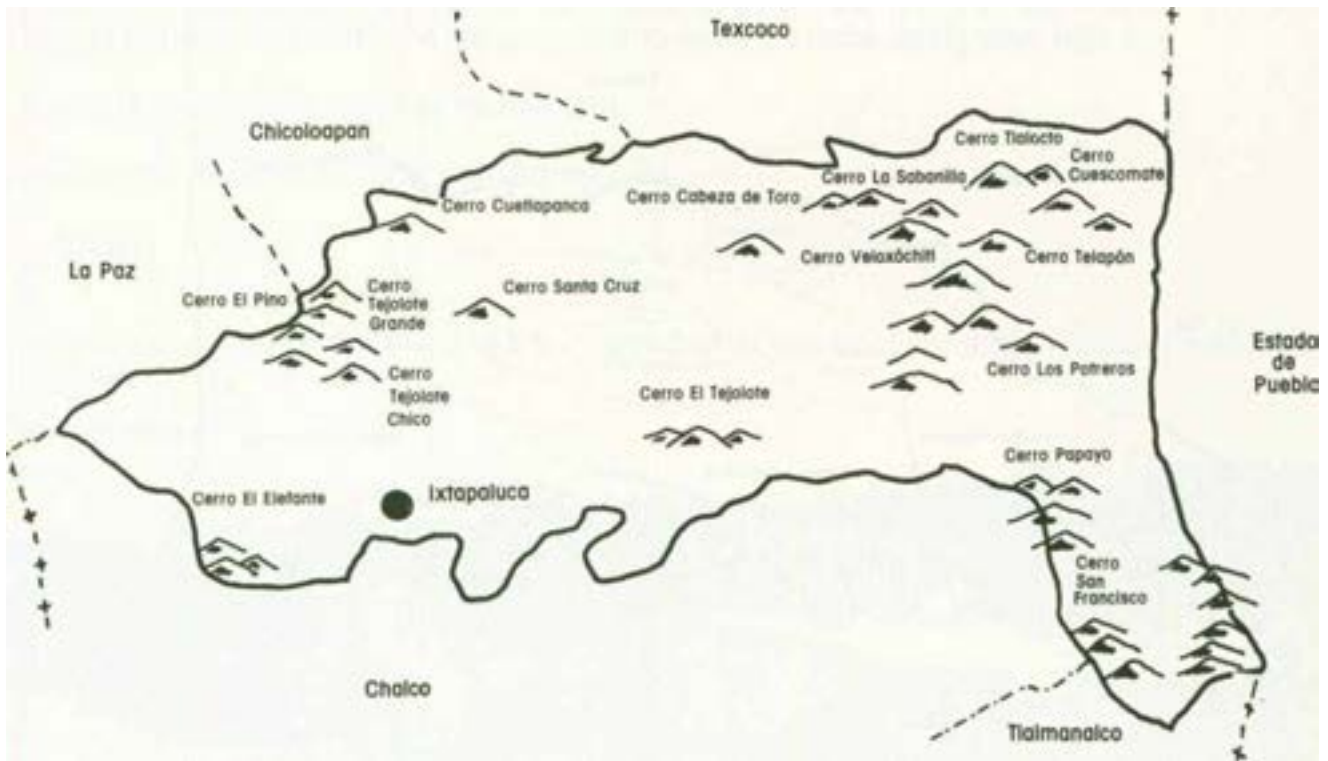
Los arroyos El Capulín, Texcahuey y Las Jicaras pasan por el pueblo de San Francisco Acuatla.

Otros arroyos, que vienen del Cerro de Los Potreros, son: uno que no tiene nombre y pasa por la población llamada general Avila Camacho, éste también confluye con el arroyo San Francisco, y Santo Domingo, que se desvía hacia Chalco.

Orografía



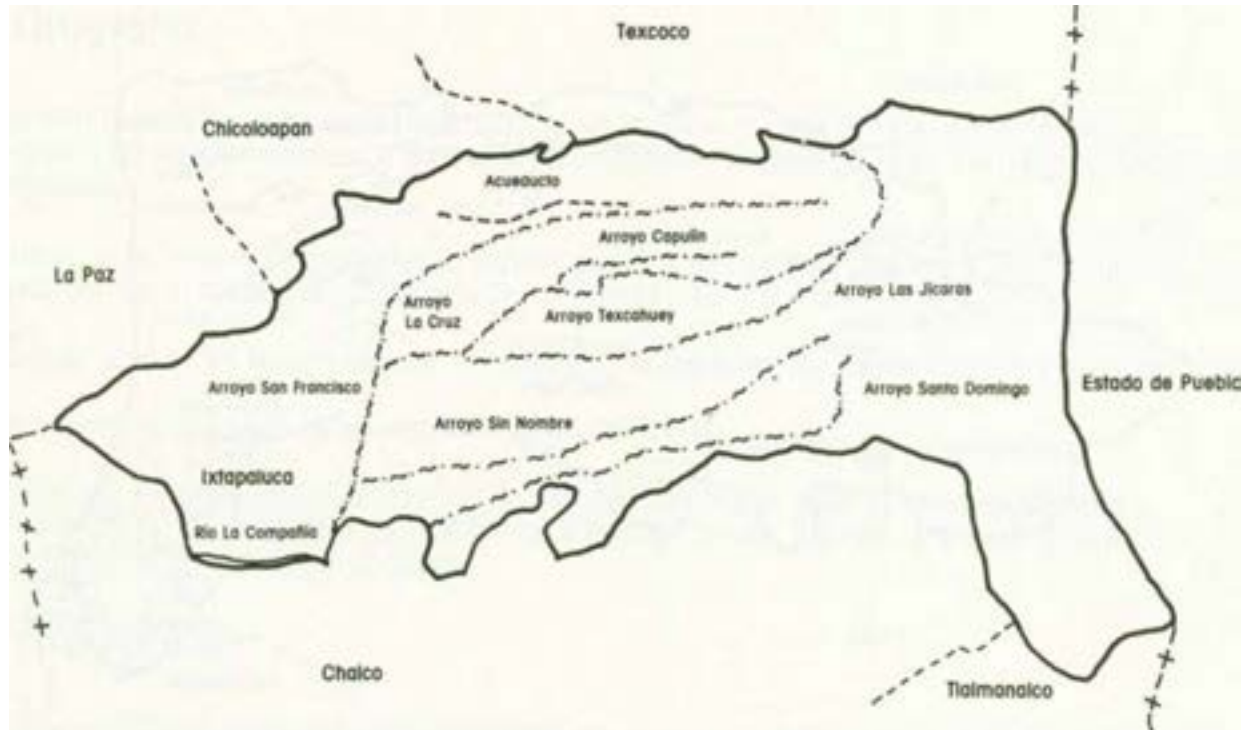
f-



+
I.

Fuente: Sistema Estatal de Información

Hidrografía



Río Permanente
Arroyo Intermitente
Acueducto

Fuente: Sistema Estatal de Información

El municipio cuenta con un acueducto en la parte norte, por el arroyo La Cruz.

H. Climatología

El clima es templado subhúmedo, con lluvias en los meses de junio, julio, agosto y septiembre. Los meses más calurosos son: junio, agosto y septiembre.

La dirección de los vientos es de norte a sureste; los vientos del sureste son los dominantes.

La temperatura presenta variaciones, debido a que en el municipio hay zonas con mayor altura que otras, la temperatura media es de 15.1 grados centígrados, la media anual es de 11.1, la extrema máxima es de 39, y la extrema mínima es de 8 grados centígrados bajo cero.

La precipitación pluvial anual es de 660 mm.

Los días con heladas son, aproximadamente, 24.

I. Flora

Dentro de la municipalidad existe una gran variedad de árboles, unos frutales, otros maderables o forestales.



En esta fotografía se puede apreciar el bosque de coníferas y los arbustos propios de este suelo y clima

Las especies frutales son, entre otras: higuera, capulín, peral, manzano, zapote, granada, olivo, chabacano, tejocote, nogal, etc.

Los maderables o forestales son: oyamel, abeto, cedro, pino, ciprés, trueno, álamo, llorón, pirul, que es muy abundante; encino blanco y chico, que se utiliza como medicina para el dolor de muelas; chocolines, alcanfor, eucalipto, truenito y ocote.

De la flora silvestre sobresalen: tepozán, alfrebrillo, quelite, verdolaga, quintoniles, epazote, higuera, nabo, yerbabuena, toloache, diente de león, tulillo, maravilla, pegarropa o cardillo, marrubio, falsa árnica o acahual, iztafiate, chichicastle, etc.

De las plantas domesticadas predominan: maíz, alfalfa, frijol, haba, trigo, tomate de cáscara, papa, calabaza, chile, ebol, remolacha, coliflor, col, espinaca, acelga, lechuga, avena, maguey, cebada y zanahoria, entre otras.

Entre las plantas de ornato podemos encontrar: rosa, malvón, vara de San José, plúmbago, palma, palmera, geranio, aretillo, cempasúchil, azucena, alcatraz, pensamiento y chícharo de flor;

También podemos encontrar manzanilla, limón, borraja, barranca, ruda, iztafiate, yerba de Santa María, árnica, marrubio, chicalota, yerbabuena, etc, que son plantas medicinales y se toman como té.



Estación forestal experimental en Zoquiapan, allí se prueban nuevas especies, que sean más resistentes a los distintos climas

J. Fauna

Existe una gran variedad de animales, tanto de cría como silvestres. De ellos destacan los puercos, que desde la época colonial se crían en la región; hay también gallinas, guajolotes, conejos, vacas, caballos y borregos.

Dentro de la fauna silvestre se encuentra, aunque en muy poca proporción, venado, hurón o tejón, tlacuache, cacomixtle y víbora de cascabel, que se considera relativamente abundante.

También encontramos una gran variedad de insectos, como: chapulín, pinacate, zancudo, mestizo, llamado también "cara de niño"; zacatón, mayate, escarabajo, libélula, grillo, cochinilla, caracol, mosca, Catarina, hormiga, ciempiés, avispa, araña capulina, garrapata, alacrán, etc.

111. Historia: El Municipio a través del Tiempo

A. Prehistoria

El Estado de México ocupa un lugar preponderante en el estudio de la prehistoria, en él se han encontrado los vestigios más antiguos del poblamiento de México.

Se dice que durante el Pleistoceno apareció el hombre en Chalco y que sobrevivió a base de la recolección, la pesca y la caza de diversos animales, entre ellos, el mamut.

En la cacería del mamut intervenían varios hombres, mediante la arriada conducían a los animales viejos o enfermos hasta las ciénegas del Lago de Chalco, ahí, en el pantano, era más fácil matarlos.

Se encontraron restos de mamut en Santa Isabel, Los Reyes Acozac y en Chalco, y la Mandíbula de Xico, a orillas del ex lago de Chalco.

En 1945, el doctor Helmut de Terra encontró en Tepexpan los huesos fósiles de un mamut y, asociada a ellos, una lasca de obsidiana, fechada en 11 mil años antes de Cristo, prueba de que para ese entonces los hombres merodeaban por nuestro territorio. En 1870 se encontró en Tequixquiac el hueso sacro de un camélido, que fue tallado por el hombre para semejar la cabeza de un coyote. El camélido fue un animal que habitó, en tiempos prehistóricos, el Continente Americano.

Una teoría acerca de los orígenes de la agricultura afirma que debido a los cambios climáticos se modificaron o extinguieron algunas especies animales, lo que obligó al hombre a sedentarizarse y dedicarse al cultivo de las plantas, que sustituyeron los nutrientes que provenían de los animales. En* nuestro país, las evidencias más antiguas se localizaron en Tehuacán, Puebla; Richard S. Mac Neish y su equipo, hallaron maíz, frijol, calabaza y chile que datan de 7,200 a 5,200 años antes de Cristo, aproximadamente.

A los metates, martilladores, instrumentos de huesos, madera, obsidiana, y canastos de fibra vegetal, asociados a la temprana actividad agrícola, se les ha calculado una edad que va de los 5,200 a los 3,400 años antes de Cristo.

B. Fundación y primeros pobladores

Se desconoce el lugar de procedencia de los primeros hombres que llegaron a Ixtapaluca, pero lo que sí es seguro es que obtenían sus alimentos de la caza, la pesca y la recolección.

Los antiguos pobladores de Ixtapaluca impulsaron el trueque con los olmecas, pues obtenían de ellos conchas y caracoles marinos, caolín, etc. El trueque también lo realizaron los de Tlapacoya con Tlatilco, Papalotla, Tecaxic, etc.

En Ixtapaluca hubo influencia de Tula, ésta se dio, aproximadamente, en el 1,000 antes de Cristo, y no sólo se presentó en el actual municipio, también hay muestras de ella en Toluca, Xocotitlan, Xilotépec y Xaltocan.

Los arqueólogos Lorena Mirambell y José Luis Lorenzo coordinaron, de 1965 a 1973, las investigaciones realizadas alrededor del Cerro de Tlapacoya. En esos trabajos participaron varios científicos y una de las importantes conclusiones a las que llegaron fue la determinación de la "...indudable actividad humana que se presentó en Tlapacoya aproximadamente 22,000 años a. p.*", con la característica parquedad de elementos culturales..."

* Estas iniciales significan: antes del presente, notación que ha comenzado a usarse internacionalmente.

C. Principales acontecimientos de la época prehispánica

De las poblaciones más importantes del antiguo Lago de Chalco destacaron Tulyehualco, Mizque Ayotengo, Chalco e Ixtapaluca. El actual Ixtapaluca cuenta con dos zonas arqueológicas importantes: Coatepec de los Olivos y Tlapacoya, a esta última la han estudiado los arqueólogos Román Pina Chan y Beatriz Barba de Pina Chan. y, recientemente, otros investigadores.

Varios estudiosos de la arqueología consideran a Tlapacoya como una de las culturas más importantes y antiguas que se desarrollaron en la Cuenca de México. El cerro en donde se localizó este asentamiento es de origen volcánico, sus materiales fueron aprovechados por los pobladores del Preclásico para construir la llamada Pirámide de Tlapacoya.

Beatriz Barba de Pina afirma que la cultura de Tlapacoya puede ubicarse desde "...la fase media del preclásico hasta los tiempos aztecas..."

El Lago de Chalco crecía y decrecía, haciendo que el Cerro de Tlapacoya se convirtiera en una isla, o que, como asevera Lorena Mirambell, se formara "...una península cuyo istmo se unía a la ladera sur del Cerro del Pino, todo ello según las fluctuaciones climáticas y aun las estacionales..." por estas condiciones hubo varias etapas de asentamientos humanos. Así encontramos que el Cerro de Tlapacoya estuvo habitado desde épocas muy remotas hasta que su población fue sometida, al igual que muchos otros pueblos, por los mexicas, que, según Beatriz Barba "...ocupan la parte baja del lugar, tal vez reducida a pantanos y en proceso de azolvamiento y en unión con la tierra firme, que en ciertos aspectos le darían la apariencia de península observada en los mapas..."

El sitio arqueológico de Tlapacoya

La pirámide de Tlapacoya corresponde al Preclásico Superior; su hechura, al igual que el de las casas habitación de su alrededor, es de piedras unidas con lodo; se observa que los cuerpos superiores se encajan en los de abajo con el fin de cimentarlos. El término pirámide, en lenguaje arquitectónico, no es adecuado, el correcto es basamento; según Román Pina, el de Tlapacoya tuvo tres momentos de construcción. El primero constó de un "...simple basamento compuesto de dos cuerpos..." "...Sobre el segundo debe de haber existido un templo con paredes de bajareque y piso de lodo. Al frente había una escalinata..." Pina Chan dice también que este cuerpo resultó insuficiente y hubo necesidad de agregarle otro, con lo que su altura llegó a cinco metros. Los cuerpos con los que se construían los basamentos no podían ser muy altos, porque se desconocía

la mezcla de cal y sólo se erigían, como ya se mencionó, uniéndolos con lodo, por esa razón, la tercera época de construcción no se modificó, solamente se "...agregaron nuevos muros con objeto de apuntalar o substituir a los que se van destruyendo".



Edificio principal del sitio arqueológico de Tlapacoya

En el antiguo Tlapacoya existió algo parecido al panteón moderno, que se localizó en las orillas del Lago de Chalco, aunque no hay casa habitación que no tenga un entierro. De todos ellos se exploraron catorce, dos de los cuales fueron aztecas y uno teotihuacano, correspondiente a Teotihuacán Clásico.

Algunos de los esqueletos presentaron deformación craneal intencional, que el experto en antropología física, encargado de su estudio, clasificó como tipos tabular recta, tabular oblicua y tabular erecta; algunos de los restos estaban en posición flexionada sobre el lado izquierdo; cabe mencionar que en algunos entierros sólo se encontraron partes del esqueleto, como fémures o tibias, y que algunos de ellos fueron múltiples. De ellos, el Número Tres mostró un cráneo con deformación intencional del tipo tabular erecta y los incisivos superiores limados, práctica extendida en todo Mesoamérica.

Las ofrendas asociadas a los entierros consistieron en artefactos de cerámica, obsidiana, jade y concha, principalmente.

Dentro del montículo principal se exploraron tres tumbas que contenían cerámica de la fase superior del Preclásico y "...las piezas encontradas en estas tumbas están hechas especialmente, puesto que difieren de las encontradas en los entierros de la gente común".

Mediante la cerámica y los objetos de concha hallados en estos sitios, se pudo inferir que Tlapacoya tuvo relaciones comerciales con el Occidente, Monte Albán y Teotihuacan.

Organización socioeconómica

Para este momento, el Preclásico, se cultivaba en terrazas y quizás en chinampas, estas técnicas agrícolas permitieron a los habitantes de Tlapacoya una dieta rica y variada, constituida por maíz, frijol, calabaza y algunas otras semillas, que eran recolectadas; además de estos vegetales se consumía carne de guajolote, aves acuáticas, venado, perro y tlacuache, entre otras.

Según Beatriz Barba "...el eje material y cultural fue el edificio ceremonial, a cuyo alrededor se distribuyeron las construcciones civiles, habitadas por personas que hacían mayor uso de objetos ornamentales y ceremoniales que productivos..." "...De acuerdo con estas características podemos considerar a Tlapacoya como un centro ceremonial estructurado en función de la religión, en el que se congregaban sacerdotes, sus seguidores y los artesanos, con una periferia campesina que los abastecía". La misma autora dice que "...Tlapacoya puede situarse entre los años 1100 antes de J.C. a 100 d. de J.C., aproximadamente, en el cual evolucionó la cultura del lugar hasta producir la concentración de urbanismo incipiente caracterizada por el centro ceremonial.

"La fecha señalada como límite para su desarrollo cultural, corresponde desde la declinación hasta el abandono de la pirámide, pero no a un despoblamiento total...". Los campesinos y pescadores continuaron viviendo en la región hasta la época azteca, después de la extinción del centro cultural. "La importancia de Tlapacoya se marca en la época en que apenas comenzaba a desarrollarse la cultura clásica teotihuacana y termina con el apogeo de ella. Da la impresión de que la teocracia no nace en Teotihuacan, sino que allí se afirma y expande. Tlapacoya no pudo mantener su importancia frente al centro religioso de Teotihuacan y se extinguió..."

El sitio arqueológico de Acozac

Este lugar está dentro del Fraccionamiento Acozac, perteneciente a Ixtapaluca, asentado sobre uno de los montes que dan inicio a una cadena de elevaciones, más o menos pronunciadas. Desde donde se hallan los edificios es posible admirar la planicie, que en un tiempo estuvo ocupada por las aguas del Lago de Chalco y que hoy es campo de cultivo.

En 1964, dos arqueólogos norteamericanos, de apellidos Nicholson y Grove, hicieron un estudio estratigráfico en la zona,- más tarde, el arqueólogo Eduardo Contreras exploró y reconstruyó, con fondos del INAH y la empresa fraccionadora, los edificios siguientes: la llamada pirámide circular, el palacio, algunos altares y la parte inferior de la pirámide principal.

En 1973, el arqueólogo Jürgen Kurt Brüggemann y un grupo de sus alumnos hicieron otros estudios estratigráficos, por medio de los cuales pudieron determinar que en el sitio hubo una zona de cultivo, una habitacional y una cívica-religiosa.

De los pozos, hechos para los estudios estratigráficos, se obtuvo cerámica para usos domésticos y otra asociada a los tipos cholultecas y texcocanas.

La cerámica sirve a la arqueología en mucho, ella proporciona datos de toda índole sobre el estilo de vida de los antiguos habitantes. Desgraciadamente, los estudios arqueológicos son lentos, debido a la multitud de variantes que toman en cuenta para llegar, a conclusiones válidas sobre la economía, la política, la religión y la organización social de un pueblo. Pero podemos estar seguros de que los edificios y esos cacharros pueden decirnos algo a futuro, porque ellos son la estructura de una esencia, que los científicos, algún día, podrán explicarnos.



Esta es una de las espectaculares construcciones de Acozac, localizadas en la cima de un cerro, desde donde se observa un espléndido panorama

Dominio de los mexicas sobre los choleas

Desde los inicios del siglo XIV, los mexicas hicieron la guerra a los choleas, destituyeron a sus jefes y en su lugar colocaron a **calpixques** e inspectores de cosechas. La campaña contra los choleas la realizaron los tepanecas, en 1375, y duró 10 años.

En 1391, a la muerte de **Acamapichtli**, los mexicas tomaron el lugar de los tepanecas en las campañas bélicas.

Acamapichtli muere, y su hijo, **Huitzilíhuitl**, se convierte en **tlatoani**, éste se casó tres veces; la esposa de su segundo matrimonio fue la nieta de **Tezozómoc**, de ellos nació **Chimalpopoca**, padre de **Moctezuma II**. Gracias al primer matrimonio de Huitzilíhuitl, se realizó una alianza entre mexicas y tepanecas; por medio de esta acción lograron conquistar tierras de Xaltocan, cobrar tributo a Cuauhtinchan y una victoria parcial sobre Chalco.

En 1415, siendo tlatoani de Tenochtitlan Chimalpopoca, el líder tepaneca Tezozómoc sometió los dominios de **Ixtlilxóchitl**; los mexicas le prestaron ayuda, por lo que los recibió como amigos en sus tierras. Al morir, en 1425, Tezozómoc, se iniciaron las hostilidades entre estos dos pueblos.

En 1428, se dio el último combate entre los tepanecas de Azcapotzalco y los chichimecas, los primeros fueron apoyados por los mexicas, quienes se apoderaron de Texcoco y posteriormente de las tierras de los chalcas.

Los chalcas intentaron aliarse con **Nezahualcóyotl**, gobernante de Texcoco, pero los mexicas estaban con él, por lo que **Maxtla**, gobernante de Azcapotzalco, ofreció a los chalcas amistad, sin embargo, no aceptaron por encontrarse ya comprometidos con Nezahualcóyotl. Unidos Nezahualcóyotl e **Itzcóatl** quebrantaron el dominio tepaneca.

Al tomar el poder Itzcóatl, se lanzó contra los chalcas, e inició una guerra que duró más de 30 años; en esta época los pueblos chalcas comenzaron a ser derrotados.

Bajo el mando de **Moctezuma Ilhuicamina**, tlatoani mexica, se logró, finalmente, dominar a los chalcas, quienes tuvieron que pagar tributo en especie, en mano de obra para la construcción de obras hidráulicas y edificios, y aun, en individuos, destinados al sacrificio en honor de los dioses mexicas. No obstante, los chalcas no se resignaron al dominio; la lucha por liberarse del yugo pronto cobró víctimas, una de ellas fue el poeta chalquense **Chichicuepan**, quien fue asesinado por los mexicas, por su deseo de libertad.

Los **Anales de Cuauhtitlan** mencionan la forma en que se pagó el tributo a Tenochtitlan, Tlacópac y Texcoco: Ixtapallocan, Coatépec, Papallotla, Xaltocan y otros, entregaban sus tributos en Texcoco.

Por lo anterior, se puede inferir que Chalco, al contrario de lo que sucedió con otros pueblos del actual Estado de México, como Amecameca, Ecatzingo, Atlautla y Cocotitlán, no tenía una autoridad directa sobre Ixtapaluca; tal vez, por encontrarse entre los dominios de texcocanos y aztecas.

En la Matrícula de Tributos del **Código Mendocino**, Tlapacoya figura como conquista de los mexicas, por lo que tuvo que pagar cuatrocientas cargas de mantas rayadas y ochocientas de blancas y grandes. Además, en el mismo código, aparecen otros pueblos, cercanos al mencionado.

Fray Bernardino de Sahagún, en su **Historia General de las Cosas de la Nueva España**, señala que antes de su llegada hubo una peste de granos que duró 60 días, que asoló desde Tenochtitlan hasta Chalco; esa peste terminó en las fiestas de **panquetzaliztli**.

Asentamientos humanos en las orillas del Lago de Chalco

En el trabajo de Jeffrey R. Parsons, doctor en antropología de la Universidad de Michigan, Estados Unidos de Norteamérica, sobre dinámica de asentamientos prehispánicos en la región Chalco- Xochimilco se menciona que debido a la desaparición de la frontera entre Cholula y Tula, los dos grandes centros de poder suprarregional, acaecida aproximadamente en el siglo XII de nuestra era, se dio un fenómeno de poblamiento vertiginoso en la región, debido a sus potencialidades productivas. Por lo que pueden detectarse migraciones teotihuacanas, cuyos integrantes poseían un conocimiento admirable acerca de las técnicas de cultivo intensivo "...capaces de mantener un gran número de personas, a una distancia accesible en los asentamientos nucleados compactamente". Carlos García Mora, en su obra **Naturaleza y Sociedad en Chalco-Amecameca**, afirma que los "...nahua dominaron la región formando varios estados nativos, poblados por hablantes de nahua y quizá del otomí, los cuales a su vez fueron dominados por los mexicas de Tenochtitlan, quienes los convirtieron en sus tributarlos y en unos de sus principales proveedores de alimentos, mano de obra y contingentes para sus campañas militares en la mixteca".

Los asentamientos humanos aztecas, considerados por Jeffrey R. Parsons como pertenecientes al periodo Azteca Temprano, eran grupos sociológicamente cohesionados y compuestos de 100 a 200 individuos, que llegaron durante la expansión poblacional, con necesidad de tierras de cultivo. Este mismo autor sugiere que la extraordinaria demografía del periodo Azteca Tardío "...es en mucho el producto del importante rol de la zona del lago Chalco-Xochimilco..." porque era capaz de alimentar a un centro urbano, Tenochtitlan, que según sus investigaciones, tenía una población de 150 a 200,000 personas "...la mayoría de ellas no productoras de alimentos...", y que el Lago de Chalco y sus orillas constituyeron una fuente de alimentos para el Imperio Mexica, de ahí su necesidad de dominar a los pueblos que lo habitaban.

D. La Colonia: aspectos sobresalientes

En la **Segunda Carta de Relación** que Hernán Cortés envió al rey de España, el 30 de octubre de 1520, se mencionó a Chalco como el primer pueblo que las huestes conquistadoras observaron cuando pasaron por los volcanes Iztaccíhuatl y Popocatepetl; en esa misma carta se menciona que a su descenso fueron recibidos por **Cacama**, sobrino y representante de **Moctezuma**. Cacama dio a Cortés tres perlas, y éste le correspondió con un collar de cuentas de cristal; al término de este encuentro emprendieron el camino por la orilla meridional del Lago de Chalco; los españoles quedaron sorprendidos e impresionados al ver los cultivos que en ella había.

En la **Tercera Carta de Relación**, Cortés comunicó a Carlos V la adhesión de los choleas a sus tropas, diciendo que ellos mismos solicitaron su alianza para marchar contra Tenochtitlan, pues estaban cansados de estar sometidos y pagar tributos. Los choleas estuvieron bajo el mando de Gonzalo de Sandoval, que contaba con 24 caballos, cuatro arcabuceros, 13 ballesteros, 150 peones de espada y escudo y 50 jóvenes españoles, además de varios principales choleas; indios y españoles sumaron más de 30 mil hombres, que más tarde destruyeron Iztapalapa.

Este ejército realizó varias incursiones y se enfrentó con los de **Suchimilco**, **Cuihuacan** y **Mexicalcingo**.

Al pasar por el Lago de Chalco pelearon con los de **Tascaltecal, Guaxocingo, Calco (Chalco)** y Texcoco, en esos momentos eran ya más de 80 mil hombres.

En la **Tercera Carta de Relación** se menciona también que los "Calcas eran muy leales vasallos de vuestra magestad y veían que nosotros teníamos que bien que hacer con los de la gran ciudad, juntándose con otras poblaciones que están alrededor del agua; y ellos viendo de cómo cada día habríamos victoria contra los de Temixtitlan..

Después de la conquista de Tenochtitlan se comenzó a otorgar tierras a los españoles.

Ixtapaluca, en la época de la Colonia, perteneció al corregimiento de Chalco y a la jurisdicción de Tlalmanalco, desde este lugar se daban a conocer las mercedes de tierras, recompensa dada a los conquistadores y sus descendientes.

En 1563, Jorge Cerón Carbajal, alcalde mayor de Chalco, recibió en merced varias caballerías (cierta extensión de tierra) que le entregó el teniente mayor de Chalco.

Hortensia de Ibarra compró a los indígenas una extensión de tierras en 140 pesos oro. Juana Ortiz del Pozo estableció, en 1595, una venta sobre el camino real que iba a Puebla de los Angeles.

En 1582, Manuel Quintero contaba con títulos y recaudos en los límites de Ixtapaluca. Un año después Alonso Martínez realizó las visitas y diligencias necesarias para otorgar las tierras que pretendía en merced Mateo Hernández, en los límites de Ixtapaluca y Coatepec.

A medida que se otorgaron las mercedes de tierras a los españoles, los indígenas de Ixtapaluca fueron quedándose con las peores. Los españoles recibieron, principalmente, los terrenos que estaban a lo largo del camino a Río Frío. Por estos hechos, los indígenas realizaron varias reclamaciones y pleitos legales; el primero fue en 1592, el pueblo de Ixtapaluca pidió al alcalde mayor de dicho pueblo los amparara y no permitiera que los españoles les quitaran sus tierras.

No sólo hubo despojos de tierras, también se dieron vejaciones y malos tratos. En 1716, los indígenas se querellaron contra Antonio de la Llama, que se impuso como teniente en Ixtapaluca, por esa causa, los indígenas se vieron obligados a irse a otros pueblos, abandonando a sus familias. En la denuncia solicitaron se destituyese de ese cargo a De la Llama, argumentando que no había teniente por costumbre, por no contar el pueblo con el número de vecinos que se necesitaba para elegirlo.

En 1717, los de Ixtapaluca solicitaron ayuda al justicia de Chalco, porque los mayordomos de Miguel Espiguel, dueño de la Hacienda de San Isidro, los molestaban y no dejaban que aprovecharan el tule del lago, además de que metían el ganado en sus tierras.

En 1786 hubo en Ixtapaluca una gran pérdida de cosechas debido a la falta de lluvia y a las tempranas heladas, por lo que sus habitantes pidieron que no se les obligara a pagar el tributo; lo anterior fue justificado y admitido por los gobernantes, luego de haber realizado una investigación, contando con informes de parte y de oficio así como con la verificación del cura.

Un lustro después, se ordenó al subdelegado de Coatepec que notificara a los administradores de las haciendas de Acuautla y El Olivar, permitieran a los de Ixtapaluca utilizar los pastos sin exigirles pago alguno, además de que no los molestaran por cortar leña, según los acuerdos pactados en 1706.

En los diversos pueblos pertenecientes a Ixtapaluca se dieron ordenanzas para cría de ganado; en 1565 se ordenó la **Acordada** a la provincia de Chalco "para que el alcalde mayor o su teniente vea el sitio de estancia para ganado porcino entre la estancia de Tlapacoya y Alpisdgud". En 1641, el señor Francisco Luis solicitó permiso para tener en sus tierras 400 vacas "por no ser sus tierras para ganado menor, concediéndoselo siempre y cuando no perjudique las cosechas de los naturales, cuidando de ello al alcalde mayor de Chalco".

La venta de ganado se realizó al igual que en otros pueblos, prueba de ello es que en 1686, en Tlapacoya, se ordenó al justicia de Chalco Ateneo "lleve al pregón durante 30 días el sitio de ganado menor del pueblo y lo arriende al mejor postor".

Al igual que en otros pueblos del actual Estado de México, los habitantes de Ixtapaluca debían solicitar licencias para vender sus terrenos, como sucedió en 1595, con las tierras llamadas De Córdoba, en Río Frío, merced de Juan De Córdoba.

No sólo los indígenas y los conquistadores contaron con propiedades territoriales, también los religiosos de la Compañía de Jesús y los dominicos tuvieron tierra en Ixtapaluca, particularmente en los límites de Coatepec.

Coatepec fue productora de trigo y maíz en grandes cantidades; en 1589, el ayuntamiento de México ordenó la compra de 30 mil fanegas de trigo de las provincias de Chalco y Texcoco.

Tlalpizahuac y Ayotla, pueblos que pertenecieron a Ixtapaluca desde la época prehispánica, cobraron importancia en la Colonia por encontrarse en el camino de México a Puebla; en esos pueblos se instalaron varios mesones que dieron servicio a los viajeros y atendieron a sus animales.

Ixtapaluca fue encomienda de Juan de Cuéllar, el virrey Luis de Velasco se la concedió en 1543; a sus habitantes se les impuso el tributo siguiente: cada 80 días, 15 cargas de ropa, y cada 10, dos gallinas, una de la tierra y otra de castilla; media fanega de maíz, leña, carbón, huevos, manojos de ocote, cuatro indígenas que cuidaran el ganado en la estancia y cinco que cultivaran un maizal.

Nueve años más tarde los de Ixtapaluca fueron nuevamente tasados -la tasación era el monto del impuesto que debían pagar- por Diego Ramírez, juez de comisión y visitador de su magestad en Nueva España, para entonces el encomendero era Andrés de Cuéllar. La nueva tasación consistió en 200 pesos de oro común y 100 gallinas de la tierra; entregando cada tres meses la cuarta parte, y cada año el producto del cultivo de dos sementeras.

En 1563, Coatepec tenía que cubrir un tributo de 164 pesos y 116 fanegas de maíz, los indígenas desaprobaron esa tasación, argumentando que no podían pagarla porque la población

no era suficiente, ello provocó que el pueblo fuera visitado por el presidente y los oidores de la Audiencia Real de Nueva España.

Dos años después se comunicó al corregidor, Pedro Rojas, así como a los principales y al gobernador de Ixtapaluca, que Jorge Cerón " solicita 20 indígenas para terminar unas obras que tiene en heredad en el pueblo, pagándoseles según lo estime el juez de comunidad".

De acuerdo con las leyes españolas los indígenas no podían montar a caballo, a menos que pidieran una licencia, en Ixtapaluca parece que esta disposición no tuvo efecto, por la alianza que los de Chalco, región a la que pertenecía el actual municipio, hicieron con los peninsulares durante la Conquista. En 1593, Domingo Hernández, principal de Coatepec, la solicitó y no le fue negada.

El alcalde mayor de Chalco solicitó, en 1769, una relación de habitantes del pueblo de Ixtapaluca, los resultados fueron los siguientes.

Pueblo	Indios		Españoles	
	Casados	Solteros	Casados	Solteros
Tlapacoya	23	15	10	3
San Juan Bautista Ixtapaluca	142	16	60	12
Santa María Ayotla	62	10	25	5
San Juan Bautista Tlalpizahuac.	37	8	3	2

Los primeros religiosos llegaron a Ixtapaluca en 1527; pertenecieron a la Orden Seráfica.

La primera congregación de indígenas se realizó en 1593, en Coatepec, y la llevaron a cabo Diego de Ocampo y fray Alonso de Salazar.

Ayotla fue curato de la segunda cordillera y perteneció a Ixtapaluca.

La parroquia se fundó en 1698, los dominicos fueron los evangelizadores, encabezados por fray Martín de Valencia, quien vivió en Tlalmanalco.

Fortino Hipólito Vera, en su obra **Itinerario parroquial del Arzobispado de México**, y Basurto J. Trinidad, en **El Arzobispado de México**, coinciden en que la parroquia de Ixtapaluca pasó al clero secular en 1761, pero Alvarez Noguera, en el libro **Patrimonio Cultural del Estado de México**, dice que fue fundada en 1532 y que alcanzó importancia, pues los frailes dominicos la visitaron en 1560. En 1698 pasó a ser parroquia del clero secular y se consagró al Señor de los Milagros.

En 1691 se construyó el templo, el gobernador de Coatepec tomó parte del diezmo de la provincia de Chalco para realizar la obra.

Otras iglesias importantes, construidas en esta época, fueron las de Río Frío, Tlalpizahuac, Ayotla y San Francisco Acuatla.



Ixtapaluca perteneció al Arzobispado de México.

E. Siglo XIX: Epoca Independiente, Reforma y Porfirismo

La situación geográfica limitó la participación de los pueblos del sureste en el movimiento de Independencia, pues éste surgió en el noreste, y pasó por el centro y el sur del Estado de México, hacia la ciudad de México.

Sin embargo, hubo un alzamiento realizado en el pueblo de Ayotla por su alcalde, el indio Antonio Apolinar, quien fue acusado por Francisco Sánchez de la Maza; su caso pasó al ramo criminal, se le hizo un proceso sumario ante Ramón María Villalba, subdelegado de justicia, e Ignacio Celis, subteniente del partido de Chalco, y se le sentenció, el 22 de julio de 1811, a reclusión y servicio por dos meses, en la zanja cuadrada de México, quedando así trunco cualquier otro intento de libertad.

Desde la época colonial el camino de México-Puebla tuvo gran importancia, situación que influyó en Ixtapaluca. A los que pasaban por ahí se les cobraba peaje, que algunos habitantes de la región no estaban en posibilidades de pagar. En 1808-1809 el pueblo de San Vicente Chicoloapan, de la jurisdicción de Coatepec-Chalco, solicitó, por medio de Joaquín Pérez Galván, se le exonerara de ese pago. Sin embargo, se siguió cobrando hasta 1833.

El 29 de mayo se dio a conocer a la comunidad, por medio de un decreto, que ese dinero se emplearía para la apertura y conservación de caminos. En 1850, Mariano Riva Palacio utilizó esos fondos para la construcción de las garitas de San Lázaro y Río Frío, edificadas por medio de contratos privados.

Cuando Modesto de Olaguíbel fue gobernador del Estado de México se suscitó la intervención norteamericana; cuyas tropas entraron al Estado de México en agosto de 1847, pasaron por Ixtapaluca rodeando el Lago de Chalco, de ahí se dirigieron a Tlalpan, pues pensaban atacar en Churubusco.

En 1852, cuando aún no se daba la ruptura entre la Iglesia y el gobierno, Luis Madrid dio a conocer, el 28 de septiembre, un decreto promulgado por el Congreso del Estado, en el que se concedió al ayuntamiento de Ixtapaluca la mitad de la contribución que recaudó por impuesto personal en el lapso de tres años, para reedificar la iglesia parroquial.

Ixtapaluca perteneció, entre 1853 y 1854, al distrito de Texcoco, por eso Chalco, Texcoco y Teoihuacan sumaban una población de 115,914 habitantes.

Durante la Revolución de Ayutla, Marcelino Cobos incursionó por Teotihuacán, Texcoco y Chalco, fue rechazado en este último; sin embargo, siguió su camino, hasta ser derrotado en Valle de Bravo por el general Tapia, luego se apoderó de Tecualoya, de ahí regresó a Chalco, donde pasó poco tiempo, para retirarse luego a Cuernavaca.

Chalco destacó durante el periodo de elaboración de la Constitución de 1857, pues se tomó como referencia para establecer bien los límites con los demás estados de la República Mexicana.

Durante la Guerra de Reforma, Ayotla, pueblo del municipio de Ixtapaluca, tuvo bastante importancia, pues el 9 de diciembre de 1858 se dio a conocer al Ministerio de Guerra la derrota de los bandidos Villalva, Camaño y Casales, a manos de la División de Oriente, que salió de Ayotla con una brigada que venía de Puebla, junto con la sección del general Azpetia; el contingente fue de 1,000 hombres, que con una buena estrategia lograron desbandar al enemigo, que dejó, entre muertos y heridos, a 22 hombres, así como caballos y armamento, además de dos muías cargadas de municiones de fusil. En su retirada, los bandidos dejaron más hombres heridos y muertos; animales también muertos, y fusiles.

Debido a las constantes peleas que se dieron entre los liberales y conservadores, el general Miguel M. Echegaray se pronunció en Ayotla, el 20 de diciembre de 1858, exigiendo el retorno a una política moderada, ya que se estaba conduciendo al país a una situación lamentable. El 23 de diciembre proclamó el llamado Plan de Navidad, en el cual se echaba por tierra el edificio gubernamental levantado por el Plan de Tacubaya.

Debido a que Ixtapaluca fue camino de paso para la capital de la República, tuvo importantes participaciones en los movimientos. En la invasión francesa a México, Juárez mandó a Francisco Ortiz de Zárate dividiera provisionalmente la entidad, quedando adheridos al Distrito Federal, Chc'co, Texcoco, Otumba, Zumpango de la Laguna y Tlalnepantla.

Cuando Maximiliano de Habsburgo llegó al país, éste se dividió en departamentos; nuevamente se anexó Chalco al Estado de México, y por lo tanto, Ixtapaluca.

En 1863, al término de la Guerra de Reforma, se encontraban en el pueblo de Ayotla los generales Nicolás Régules y J. González Ortega, quienes dijeron que todo el armamento que se utilizó durante la heroica defensa se destruyó, con el fin de que no lo utilizara el enemigo; con lo cual, el ministro de guerra estuvo de acuerdo y los exhortó a seguir defendiendo la libertad e independencia del país.

Antes de la época porfirista la venta de semillas se comenzó a medir por kilos y se transportó por medio de diligencias y arrieros, que realizaban viajes desde Iguala y Chilpancingo, al pasar por Atlautla compraban alcohol y miel de Morelos y Guerrero, que luego vendían en Ayotla.

Durante el gobierno de Porfirio Díaz los productos de las haciendas se comercializaban en la ciudad de México, esas mercancías se conducían por las aguas del Lago de Chalco, utilizando los embarcaderos, que, de acuerdo a un plano de Peñafiel de 1884, se localizaban en Ixtapaluca y la Hacienda de Acozac.

En la obra **Naturaleza y Sociedad en Chalco-Amecameca** se dice que existe "...un testimonio oral de Huitzilzingo según el cual en el sitio hoy llamado el embarcadero, frente al actual panteón civil de dicho pueblo, había un embarcadero de canoas que partían hacia México".

En 1877, siendo gobernador provisional del Estado de México el general Juan N. Mirafuentes, se excluyó a Ixtapaluca, Cuautzingo y Cocotitlán del Distrito Político de Chalco, con el fin de que fueran sólo 17 distritos electorales, pues se iban a reólizarse elecciones para diputados.

En 1894, nuevamente por las elecciones generales ordinarias, se divide al Estado, pero en 16 distritos electorales; Ixtapaluca quedó en el 15, que se formó por el Distrito Político de Texcoco, excluyendo a Acolman y Teotihuacán.

La importancia que tuvieron las haciendas de Ixtapaluca durante el porfiriato se debió a la gran producción de maíz, frijol, haba, alfalfa, calabaza, maguey, etc.

El maguey fue uno de los cultivos más importantes y se sembró en las haciendas de San Francisco y Acuatla, ubicadas en los límites de Ixtapaluca y Ayotla.

Para transportar más rápidamente los productos que se comercializaban, se construyó y utilizó el ferrocarril interoceánico de México, que llegaba a San Vicente Chicoloapan, - de dicha estación se iba a caballo a Ixtapaluca.

F. Siglo XX: De la Revolución hasta 1980

Se cuenta con pocos datos acerca de la participación de Ixtapaluca en el movimiento de 1910, pero desde 1911 algunas personas de Chalco pugnaron por el reparto de tierras.

En 1914, los zapatistas atacaron el sur del Estado de México e incursionaron por los alrededores de Chalco.

En ese mismo año se dieron varios enfrentamientos en Chalco, entre los ejércitos carrancistas y zapatistas.

De acuerdo a las fuentes orales, Coatepec fue el "puerto" porque los carrancistas y zapatistas pasaron por ahí con mucha frecuencia.

Fue éste un periodo muy difícil para los habitantes de Ixtapaluca, que debido al miedo que sentían, ayudaban a los carrancistas y a los zapatistas, dándoles lo que pedían.

Emiliano Zapata llegó, en 1914, a San Francisco Acuatla, con la intención de repartir el maíz almacenado en la troje de la Hacienda del Carmen.

La semilla se repartió entre los habitantes que estaban necesitados. Poco tiempo después Zapata incendió la Hacienda de San Francisco Acuatla.

Debido a los diversos problemas que la lucha revolucionaria trajo a Ixtapaluca, la mayoría de sus habitantes la abandonó; el principal acontecimiento que precipitó tal decisión fue el incendio, que hicieron los carrancistas, de las casas habitación.

La Hacienda de San Francisco, tomada por los carrancistas, sirvió de cuartel.

La Hacienda de Zoquiapan fue quemada; su dueño, el español Iñigo Noriega, huyó despavorido.

El coronel Felipe Iguera Rivera, de San Francisco Acuautla, militó junto con Baldomiano y Everardo González, en el ejército zapatista.

Ixtapaluca, como ya se dijo, quedó abandonada; después de cinco años y una vez calmados los ánimos, sus habitantes regresaron a poblarla. En 1927 hubo un levantamiento cristero, encabezado por antiguos zapatistas; algunos jóvenes que se agregaron a ellos eran del Distrito Federal; esos rebeldes incursionaron por Chalco. Sin embargo, de acuerdo a las fuentes orales, el movimiento cristero no tuvo mucha repercusión en el pueblo de Ixtapaluca.

En 1966, hubo problemas en Tlalpizáhuac por el reparto de tierras; una persona, de las que más lucharon porque se otorgaran, fue el señor Darío Martínez Palacios, originario de Santa Cruz, humilde campesino que murió en noviembre de 1976, a quien aún se le recuerda con respeto y cariño; a Martínez Palacios le compusieron un corrido.

IV. Hombres Ilustres y Distinguidos

Agustín Caballero

Músico, compositor y pedagogo, nació en Ixtapaluca en 1815, estudió música desde pequeño; en 1834 fue integrante de la Orquesta de la Colegiata de Guadalupe, al mismo tiempo fue violinista de ópera.

Fundó una academia de música en 1838, al lado del señor Joaquín Beristáin. Agustín Caballero fue maestro de casi todos los instrumentistas de su tiempo, enseñando en la institución que siguió atendiendo después de la muerte del maestro Beristáin.

Se le reconoció como músico notable y gran impulsor de la ópera; compuso además misas, piezas para piano y órgano. Fue un experto en la formación y dirección de coros. Tiene obras que no se han localizado, pero se cree que están en los archivos de la catedral, la basílica o en el Conservatorio Nacional. Varias piezas de Caballero fueron localizadas en una biblioteca de Venezuela.

El maestro Caballero se casó, en 1841, con la viuda de Beristáin, Ignacio Llizaliturr, cantante de ópera, quien murió entre 1851-1852.

En 1852 ingresó al seminario, celebró su primer misa en mayo de 1859, en la iglesia de Santa Brígida.

En 1866 fundó la Sociedad Filarmónica Mexicana, que comenzó como un grupo de amigos que se reunía en casa de Tomás León, a escuchar música, éstos pidieron a Caballero que su academia formara parte de la Sociedad Filarmónica, cuyo objetivo era formar músicos y difundir la buena música. A Caballero le gustó la idea y abrió, en 1866, el Conservatorio de Música de la Filarmónica Mexicana, del cual fue director y maestro de instrumentos de arco, instrumentación y orquestación.

Porfirio Díaz declaró plantel oficial al conservatorio en 1877, por lo que se disolvió la Sociedad Filarmónica Mexicana. Caballero dejó la dirección y las cátedras, el maestro Antonio Balderas fue su sustituto.

A los 62 años radicaba en Amecameca, donde formó muchos discípulos; regresó en 1883 a México, ciudad en la que falleció el 28 de agosto de 1886; su cuerpo fue sepultado en el panteón del Tepeyac.

En Amecameca supo ganarse la estimación y respeto de la población. A su muerte los habitantes y sus discípulos colocaron una placa de mármol que dice "Gratitud, admiración y respeto del pueblo de Amecameca al modesto sacerdote, maestro filarmónico, fundador del conservatorio".

Antonio Apolinar

Destacó en la época independiente, fue alcalde del pueblo de Ayotla; quiso unirse al movimiento independentista, pero fue acusado y reclutado en el ejército en 1811.

Coronel Felipe Iguera Rivera

Nació en San Francisco Acuatla; participó en la Revolución al lado de los zapatistas Baldomiano y Everardo González.

Darío Martínez Palacios

Hombre humilde, originario de Santa Cruz, fue nombrado comisario ejidal de Tlalpizahuac en 1969, año en que inició, con fervor y entusiasmo, la lucha para que se diera el reparto de tierras a los campesinos de dicho lugar; por esa acción ganó estimación y respeto. Murió el 25 de noviembre de 1976.

V. Historia Actual

A. Demografía

1. Población

a. Absoluta

De acuerdo con los datos del X Censo General de Población y Vivienda de 1980, Estado de México, Vol. 1, México, 1984, Sistema Estatal de Información, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, la población absoluta, hasta 1980, era de 77,862 habitantes; de ellos 39,569 eran hombres y 38,293, mujeres.

b. Composición de la población por sexo y edad

Años	Hombres	Mujeres	Total
0 - 4 años	5,965	5,854	11,819
5 - 9 años	6,564	6,358	12,922
10-14 años	5,554	5,320	10,874
15-19 años	4,336	4,326	8,662
20 - 24 años	3,626	3,825	7,451
25 - 29 años	2,893	2,825	5,718
30 - 34 años	2,325	2,244	4,569
35 - 39 años	1,944	1,794	3,738
40 - 44 años	1,583	1,457	3,040
45 - 49 años	1,299	1,203	2,502
50 - 54 años	1,058	905	1,963
55 - 59 años	794	618	1,412
60 - 64 años	547	489	1,036
65 - 69 años	342	329	671
70 - 74 años	296	261	557
75 - 79 años	216	196	412
80 - 84 años	88	130	218
85 - 89 años	38	45	83
90 - 94 años	11	37	48
95 - 99 años	17	14	31
100 y más años	3	6	9
No especificado	70	57	127

c. Grupos étnicos y lingüísticos

Ixtapaluca cuenta con un gran número de hablantes de lengua indígena, debido a que en su territorio viven diversos grupos étnicos.

Población de 5 años y más que habla lengua indígena y/o español

Lengua	Población de 5 años Condición de habla española			
	que habla lengua indígena	Habla español	No habla español	No especificado
Chinanteco	25	25		
Chontal de Tabasco	2		2	
Cuicateco	2	2		
Huasteco	1		1	
Mazahua	652	621	31	
Maya	12	11	1	
Mexicano o náhuatl	104	88	15	1
Mixteco	41	30	7	4
Mixe	4	4		
Otomí	130	90	34	6
Tarahumara	7	1	4	2
Tarasco	6	4		2
Tepehua	1	1		
Totonaco	31	20	10	1
Triquí	5	5		
Tzotzil	1		1	
Yaqui	79	71	5	3
No especificado	1,286	1,034	167	85

2. Natalidad

a. Estadística general

Los nacimientos registrados en el año de 1985, según los datos obtenidos en el Registro Civil del municipio de Ixtapaluca, fueron 5,069; de los cuales 2,369 correspondieron a hombres y 2,200 a mujeres. En 1986 los nacimientos sumaron 3,548, de ellos, fueron 1,756 hombres y 1,792, mujeres.

3. Enfermedades características

En el municipio de Ixtapaluca no se cuenta con una estadística general de enfermedades predominantes.

Sin embargo, algunos padecimientos habituales son: bronconeumonía, enfermedades del aparato respiratorio, cardiovascular y digestivo; cirrosis hepática alcohólica, colitis, enfermedades microbianas y parasitarias, diabetes mellitus, accidentes, cáncer, problemas reumáticos y enfermedades propias de la infancia, entre otras.

4. Mortalidad

a. Defunciones

Las defunciones registradas en 1985 sumaron 509; de ellas, 255 correspondieron a hombres y 254, a mujeres.

En el año de 1986 hubo 304 defunciones, de las cuales 172 correspondieron a hombres y 132 a mujeres.

B. Organización social

1. Salubridad

a. Hospitales, clínicas y centros de salud

De acuerdo al Sistema Estatal de Información, el municipio contaba en 1985 con dos hospitales especializados, uno de leprosos y otro psiquiátrico, que se localizan en Zoquiapan; un hospital general, que se encuentra en la cabecera municipal; cuatro clínicas, una de la SS y otra del IMSS; dos clínicas privadas; 32 consultorios, de los cuales siete son de la SS, uno del IMSS y 24 de medicina privada.

2. Educación

a. Instituciones educativas

El cuadro siguiente muestra los niveles educativos, sostenimiento, número de escuelas, aulas y maestros.

	Básico	Sostenimiento	Aulas	Maestros
Centros de desarrollo infantil				
	10	Estatal	28	29
	8	Federal	37	41
Primarias				
	22	Estatal	255	276
	25	Federal	412	409
	2	Particular	9	9

**Secundarias
generales**

2	Estatal	18	42
5	Federal	62	138

**Secundarias
Técnicas**

5	Federal	39	88
---	---------	----	----

Teiesecundarias

6	Estatal	11	11
3	Federal	10	9

Nivel medio técnico

1	Estatal	3	1
---	---------	---	---

Bachillerato

1	Federal	13	112
---	---------	----	-----

b. Analfabetismo

De acuerdo a los datos obtenidos del X Censo General de Población y Vivienda, 1980, la población analfabeta era la siguiente.

Edad	Hombres	Mujeres	Subtotal
15-19 años	4,133	4,100	8,233
20 - 24 años	3,410	3,507	6,917
25 - 29 años	2,650	2,524	5,170
30 - 34 años	2,080	1,944	4,024
35 - 39 años	1,695	1,438	3,133
40 - 44 años	1,372	1,126	2,498
45 - 49 años	1,130	898	2,028
50 - 54 años	872	608	1,480
55 - 59 años	640	393	1,033
60 - 64 años	411	287	698
65 y más años	658	464	1,122
Total	19,289	17,289	36,340

c. Instituciones culturales

"Fray Martín de Valencia" es el nombre de la Casa de (Cultura municipal.

Hay una biblioteca municipal que se encuentra dentro de la Casa de Cultura y cuenta con 4,900 libros, aproximadamente, los cuales fueron donados por la Red Nacional de Bibliotecas y el anterior ayuntamiento.

La biblioteca tiene trabajando 15 años, pero en su actual domicilio sólo tiene cinco. Su acervo se compone por libros de filosofía y ciencias sociales, principalmente. Funciona de las 16 a las 20 horas.

Además hay un museo, en el cual se exponen las piezas encontradas en las zonas arqueológicas; en las paredes del mismo se están pintando una serie de cuadros que representarán la historia de la población.

No podemos dejar de mencionar al Archivo Municipal, que está dividido por secciones, éstas son las siguientes.

Actas de Cabildo. Contiene información de 1919 a la fecha.

Presidencia. Tiene documentos de 1931 a 1979.

Tesorería; los documentos de esta sección abarcan de 1922 a 1978.

Justicia. Cuenta con documentos que van de 1919 a 1971.

Entre las colecciones particulares destaca una de tallas en madera, propiedad de Rodolfo Rosas Olivares, expuesta varias veces en la Casa de Cultura.

3. Religión

La religión católica, que nos fue impuesta con la llegada de los españoles al nuevo mundo, en el siglo XVI, ha sufrido varios cambios a través de los siglos; el más importante, en nuestro país, fue el de las reformas de mediados del siglo XIX, que implantaron la libertad de cultos, razón por la cual, en la actualidad, existe una amplia gama de creencias.

La religión católica es la que tiene el mayor número de adeptos en Ixtapaluca.

a. Clases de religión y número de adeptos

Sexo	Católica	Evangelista Protestante	Judaísmo	Otras	No tienen religión	Total
Mujeres	36,052	1,243	43	479	476	38,293
Hombres	37,204	1,216	42	469	638	39,569
Total	73,256	2,459	85	948	1,114	77,862



Esta es una de las iglesias en donde los católicos practican sus cultos

b. Asociaciones religiosas

En el municipio de Ixtapaluca hay varias asociaciones religiosas importantes, entre otras está el Grupo Aenyc, para jóvenes, y la Adoración Juvenil.

Otras asociaciones religiosas, que aceptan a jóvenes y adultos son: la del Sagrado Corazón de Jesús, Acción Católica, Adoración Nocturna, La Biblia y Comisión Parroquial. Además hay un grupo de catequistas, que adoctrinan a los niños los días .martes, jueves, viernes y sábados, de las 8:00 a las 9:30 horas, y de las 16:30 a las 18:30 horas.

La Comisión Parroquial tiene a su cargo la recolección de las donaciones para la fiesta principal del municipio, la del Señor de Los Milagros.

4. Fiestas, reuniones, espectáculos y diversiones

a. Calendario anual de las fiestas

Cívicas

Febrero	5	Constitución de 1917
Febrero	24	Día de la Bandera
Marzo	2	Erección del Estado de México
Marzo	8	Fundación de la Casa de la Cultura
Marzo	21	Natalicio de Benito Juárez
Mayo	10.	Día del Trabajo
Mayo	5	Batalla de Puebla
Septiembre	15	Grito de la Independencia
Septiembre	16	Inicio del movimiento de Independencia
Octubre	12	Día de la Raza. Descubrimiento de América
Noviembre	20	Día de la Revolución Mexicana
Diciembre	5	Erección del municipio de Ixtapaluca

Sociales

Abril	30	Día del Niño
Mayo	10	Día de las Madres
Agosto		Primera quincena. Aniversario de la Unión de Comerciantes del Municipio de Ixtapaluca.

Religiosas

Mayo	3	Tlapacoya Ixtapaluca, fiesta movable. Señor de Los Milagros y San Jacinto.
Junio	12	Coatepec
Agosto	13	Tlalpizáhuac. Fiesta en honor de San Juan Bautista
Agosto	15	Río Frío
Octubre	4	Pueblo Nuevo
Octubre	4	San Francisco.

Aparte de las fiestas celebradas en cada uno de los pueblos, se realizan, a nivel general, la del dos de febrero, día de la Candelaria; 12 de diciembre, día de la Virgen de Guadalupe; 24 del mismo mes, nacimiento de Jesucristo y 31, último día del año.

También se hacen, junto con otros pueblos, peregrinaciones a la Villa de Guadalupe y reuniones en Atotonilco, donde se ora y canta. A Ixtapaluca llegan, en el mes de marzo, peregrinos de Coatepec, Tlapacoya, Chlamecotitlán, Tehuacán, Puebla; San Pedro y San Pablo Tepuxtepec, Huajuapán, Oaxaca, que adoran al Señor del Perdón.

b. Representaciones públicas

En el municipio de Ixtapaluca se realizan ferias en las fiestas patronales de los pueblos; en ellas hay juegos mecánicos, danzantes y músicos, que vienen de otros municipios. A esas personas se les ofrece el tradicional mole.

En las ferias no hay exposición ni venta de artesanías.

La Casa de Cultura "Fray Martín de Valencia" presenta exposiciones de pintura, tallado en madera y artesanías. Además presenta las labores realizadas en sus talleres, cuando los alumnos terminan sus cursos.

Deportes

En la cabecera municipal hay ligas municipales de fútbol, vólibol, basquetbol, voleibol y fútbolito. En Ayotla hay una liga de voleibol y otra de fútbol. En la cabecera municipal hay un Departamento de Educación, al frente del cual está el profesor David Flores S., quien es el encargado de organizar y coordinar a los grupos deportivos, inscritos en las ligas mencionadas.

C. Organización política

1. Gobierno

a. Autoridades locales: estructura del ayuntamiento

El ayuntamiento está conformado por las personas siguientes: presidente municipal, ingeniero Carlos Isaías Pérez Arizmendi; síndico procurador, Manuel Vázquez Jiménez; secretario del ayuntamiento, licenciado Francisco Maldonado Ruiz; oficial mayor, Alfredo Cárdenas Camacho; tesorero municipal, licenciado en administración de empresas José Antonio Rivas, y seis regidores.

2. Organizaciones políticas

Las organizaciones políticas existentes en el municipio son: PRI, PAN, PPS, PMT, PRT, PDT, PMRT, PSUM, Unión de Colonos del Valle de Ayotla, Unión de Productores de Raíz de Zacatón y Central Campesina Independiente. Ixtapaluca pertenece al Distrito Federal Electoral número 8; al Distrito Local Electoral 27, de Chalco; el número de secciones electorales es de 15; el número de casillas electorales son 34. Pertenece a la Cabecera Distrital de Chalco de Díaz Covarrubias, a la que pertenecen también Cocotlán, Temamatla, Tenango del Aire, Juchltepec, etc.



Palacio municipal de Ixtapaluca, sede del ayuntamiento

D. Organización económica

1. Transportes

a. Carreteras y ferrocarriles

Pasan por el territorio municipal las carreteras federales México-Puebla y México-Chalco.

A nivel estatal tiene tres carreteras pavimentadas y una revestida, con longitudes de 13.6 y 9.0 kilómetros, respectivamente. La revestida es la que va de Acúleo a Zoquiapan.

Las pavimentadas van de Ixtapaluca a Tlapacoya, San Francisco, Coatepec, Zoquiapan y Ayotla Tejolote.

Las carreteras del municipio suman siete y tienen un total de 90.1 kilómetros.

En Ixtapaluca hay una vía del Ferrocarril Interoceánico, que no presta servicio desde hace aproximadamente diez años. La vía se construyó a fines del siglo XIX. **b. Sistemas de transportación**

Las líneas de autobuses que prestan servicio a Ixtapaluca son: "Línea de Autotransportes Interoceánicos", "San Francisco Ixtapaluca", "Puebla-Cholula-Huejotzingo", que pasan por Ixtapaluca; los México-Puebla "Estrella Roja" y los del Sistema de Transporte Troncal.



Por medio de esta carretera pavimentada se comunican la Colonia "General Manuel Avila Camacho" y las demás localidades del municipio

Hay también camionetas tipo "combi" de la Ruta 104, que salen de las estaciones del Metro Gómez Farías y Zaragoza, pasan por Los Reyes, Ayotla, Cárcel y demás pueblos que se encuentran a las orillas de la carretera México-Puebla. Se cuenta, además, con las "combis" de la Ruta Interestatal y con los autos de sitio, de color azul, así como con los de los Sitios Unidos Colectivos Chocolines, Jiménez, San Francisco, Coatepec.

2. Comunicaciones

a. Prensa

En el municipio no se editan ni periódicos ni revistas; las que llegan son las del D.F. El periódico **Mercurio de Chalco** llega a la cabecera municipal.

b. Correos

Hay dos oficinas, una en la cabecera municipal y otra en Ayotla, ambas funcionan de 9 a 13 y de 15 a 18 horas.



Instalaciones de la oficina de correos en la cabecera municipal

c. Teléfonos

El municipio cuenta con 673 aparatos telefónicos instalados; las localidades que tienen más teléfonos son: Ixtapaluca, Acozac y la Colonia Plutarco Elias Calles.

d. Radio y televisión

Ixtapaluca no cuenta con estación de radio o televisión propia, pero se escuchan las estaciones del Distrito Federal, tanto las de amplitud modulada, como las de frecuencia modulada; llega también la señal de Radio Mexiquense.

En la televisión se ven los canales nacionales, tanto comerciales como culturales. No puede verse Televisión Mexiquense, pues hay interferencia.

3. Agricultura

a. Tipos y extensión de los suelos

El cultivo de mayor importancia en la primera mitad del año de 1984 fue el de la avena forrajera, que ocupó el 47 % del total de la superficie cosechada.

El uso del suelo en el ciclo primavera-verano 1984, fue el siguiente:

Total	
Agrícola	8,221.71 hectáreas
Pecuaria	1,639.80 hectáreas
Forestal	19,256.39 hectáreas
Urbana	1,950.38 hectáreas
Erosionada	25.33 hectáreas
Cuerpos de agua	5.53 hectáreas
Otras	846.05 hectáreas
	31,944.39 hectáreas

b. Principales productos agrícolas

Los cultivos más importantes, de acuerdo al número de hectáreas cultivadas, son:

Maíz	2,275.74 hectáreas
Avena forrajera	3,903.68 hectáreas
Frijol	549.28 hectáreas

c. Consumo y venta

Una parte de la producción agrícola de Ixtapaluca abastece a la propia población; los excedentes se venden a los Centros de Acopio o a CONASUPO.

4. Ganadería

a. Especies y número de cabezas de ganado mayor y menor

De acuerdo con los datos de 1984, el ganado porcino y ovino sumaban 24,372 cabezas; el

resto, 14,002 cabezas, representó a otro tipo de ganado.

Número de cabezas de ganado mayor y menor en 1984.

Porcino Ovino	24,372 cabezas
Bovino Para carne	14,804 cabezas
Para leche Para	9,827 cabezas
trabajo Caprino	6,734 cabezas
Equino	3,020 cabezas
Aves para engorda	73 cabezas
Guajolotes	958 cabezas
Postura	1,801 cabezas
	4,011 cabezas
	1,981 cabezas
	2,054 cabezas

b. Consumo y venta

Los productos de la explotación ganadera abastecen a la población y sus excedentes se venden, para industrializarse, en México y Puebla.

5. Comercio

a. Tipos y distribución de los negocios comerciales

Los establecimientos comerciales han representado, desde la época colonial, una fuente de ingresos muy importante para la comunidad.

b. Interior y exterior

En 1875 se contaba con 304 establecimientos, que representaron el 0.72 % respecto del total estatal. En 1982, su número se triplicó, llegó a 912, los cuales sumaron el 0.95 % del total estatal.

En la cabecera municipal los domingos se realiza un tianguis, en él la mayoría de los habitantes del municipio adquieren los alimentos básicos.

La mayoría de las transacciones comerciales se realizan al interior del municipio, el cual contaba, en 1982, con 40 establecimientos dedicados al expendio de bienes de consumo básico, de los que destacaron los molinos y tortillerías. En la cabecera municipal hay un mercado llamado "Evolución", además se cuenta con tienda CONASUPO en Ayotla e Ixtapaluca.

6. Industria

a. Tipos y distribución de las industrias

En 1985 se contaba con 477 establecimientos industriales.

Industria de la transformación por grupo y actividad en 1985

Grupo	
Total	4,466

7. Actividades económicas diversas

	Cantidad
Productos alimenticios, bebidas y tabaco	187
Textiles, prendas de vestir e industria del cuero	45
Industria de la madera y productos de madera	20
Papel, productos de papel, celulosa y cartón	19
Sustancias químicas derivadas del petróleo, productos de caucho y plástico	15
Productos de minerales no metálicos, exceptuando derivados del petróleo y carbón	110
Industrias metálicas básicas	6
Productos metálicos, maquinaria y equipo	55
Otras industrias manufactureras	9

a. Explotación de recursos minerales y forestales

Se explota, en 10 lugares, cantera, arena, grava y arcilla. Existe también explotación de minerales no metálicos.

8. Tenencia de la tierra

a. Tipo y extensión de la propiedad

Se cuenta con ejido en Ixtapaluca, Ayotla, Coatepec, San Francisco Acuatla, Tlapacoya, Tlalpizahuac, Zoquiapan y Santa Bárbara. La extensión de este tipo de propiedad es de 54-28-28 hectáreas. De ellas 4 709-62-06 son de temporal, 191-29-61 de pastal, 440-35-70 cerriles y dedicadas a otros usos, 522-13-12.

La tenencia de la tierra del tipo comunal cuenta en total con 1-605-01-90 hectáreas.

Los predios privados tienen una superficie total de 11 945-00-00 hectáreas; de éstas, 323 son de riego, 965 de temporal, 1,122 de pastizal, 6,638 de monte; 2,865 cerriles; 28 de casco de caminos y besanas, y cuatro de presas y ciénegas.

9. Trabajo

a. Población económicamente activa por sexo y edad

Años	Población de 12 años y más	Hombres	Mujeres
12-14	6,433	436	172
15-19	8,662	2,460	1,024
20-24	7,451	3,120	1,118
25-29	5,718	2,686	743
30-34	4,569	2,152	574
35-39	3,738	1,806	442
40-44	3,040	1,461	330
45-49	2,502	1,185	252
50-54	1,963	918	177
55-59	1,412	668	166
60-64	1,036	410	88
65-69	671	227	44
70-74	557	194	36
75 y más años	801	210	44
Total	48,553	17,933	5,140

b. Organizaciones de trabajadores

Las organizaciones de trabajadores existentes en el municipio son: Sindicato de Industria Textil, Sindicato Nacional de la Construcción, Sindicato de Industria Panificadora, Sindicato Nacional de la Industria Aceitera, Sindicato de Obreros y Obreras de Acozac, Sindicato de Trabajadores de Obreros y Obreras de la CROM, Central Acabadora, Sindicato de la Industria de Paper Cor., Sindicato de Albañiles y Constructores, Sindicato de Transportistas y Acarreadores de Materiales.

Hay también organizaciones de tianguisías y de grupos de ejidatarios, estos últimos se hacen para poder adquirir fertilizantes e insumos agrícolas a bajos precios, así como para comercializar sus productos.

10. Vivienda

a. Distribución de la vivienda

De acuerdo al X Censo General de Población y Vivienda, 1980; la vivienda se distribuyó de la siguiente manera.

Tipo	Viviendas	Ocupantes
Viviendas particulares	12,677	76,746
Viviendas colectivas	119	1,116
Total	12,796	77,862

b. Tipos de construcciones

Los materiales predominantes en techos, paredes y pisos son los siguientes.

Material	Total	Lámina de cartón	Palma	Asbesto	Teja	Loza	Otros	No especificado
Tierra	1875	1,202	117	303	2	210	10	31
Cemento Firme o Mosaico	9078	1966	78	1726	50	5078	50	130
Otro recubrimiento	1550	41	21	49	6	1,417	7	9
No especificado	174	23	2	5		20	1	123

11. Alimentación

a. Alimentos y bebidas

La dieta de la población se constituye de vegetales, maíz, frijol y haba, en un 80 %, aproximadamente; el 20 % restante lo compone la carne.

Pescado y mariscos se comen, por lo general, en cuaresma y rara vez en otras épocas del año.

La mayoría de la población ingiere en el desayuno café, té o atole, y de vez en cuando, jugos de frutas o licuados.

Los campesinos, en lugar del desayuno, toman un almuerzo.

La comida se integra por sopa de pasta, arroz, guisado y frijoles, aderezados con salsas, hechas con chiles y tomates.

De las bebidas puede destacarse al pulque, tomado en algunos lugares, y sobre todo en las fiestas, en las que se le prepara en "curados" de frutas.

Los platillos típicos son: mole rojo, frijoles y barbacoa, y se bebe, por lo regular, refrescos, cervezas y pulque.

12. Vestido, adornos y atavíos

a. Vestidos habituales y especiales

El municipio no cuenta con vestidos típicos; la mayoría de la población viste camisa, suéter,

pantalón de mezclilla o polilana, etc.; algunas personas visten distinto, por supuesto, de acuerdo a la actividad a la que se dedican y a su situación económica.

E. Arte

1. Artes plásticas: pintura y escultura

Ebaristo González y Jorge Mecalco, de Tlapacoya, son pintores, y aun que no cuentan con estudios especializados, pintan con una gran sensibilidad artística, al óleo y con otras técnicas.

También destacan Silvio Ríos, del pueblo de Ecatepec, y Antonio Michaus Rodríguez, quienes sí realizaron estudios acerca de ese arte.

2. Arquitectura

a. Civil y religiosa

Dentro de la arquitectura civil se encuentra la Hacienda de San Francisco Acuautla, construida durante el siglo XIX; es de forma rectangular, de dos pisos, realizada en piedra, con ventanas de barrotes a la usanza porfirista.

La puerta da acceso al patio y puede observarse que fue suntuosa en su momento.

La delegación de Ayotla tiene una hermosa fachada, en la que se puede ver un frontón con la representación del escudo mexicano; una águila devorando una serpiente; debajo de la fachada se encuentran distribuidos cuatro arcos reprimidos.

En Ayotla hay una casa que imita a las del siglo XIX, tiene tres cuerpos de largo y dos de altura; en la parte superior, en los costados, hay dos hermosos balcones; su entrada muestra un frontón, sostenido por columnas tipo corintio.

De la arquitectura religiosa destaca la capilla dedicada a Santa María Magdalena, "obra de extrema humildad y sencillez, de concepto y acabados totalmente populares".

Ayotla, Avila Camacho y Santa Catarina Contepec tienen inmuebles religiosos de importancia, considerados obras vernáculas, quizá no muy destacadas pero sí dignamente planteadas y realizadas.

La capilla de Río Frío de Juárez no es una obra con una realización académica, sugiere algo más que la mera voluntad expresiva de un pueblo, cuenta con singularidades plásticas y estructuras en apariencia exageradas.

Del templo de Ixtapaluca, construido en 1531, sobresalen la portada de acceso al atrio y el atrio mismo, espacio arbolado y de grandes dimensiones que enmarca al templo; la puerta de acceso a

Lo que fueron las dependencias propias de la visita tiene un nicho y un remate de buena calidad; la portada del templo muestra arco trilobulado y columnas adosadas. Un interesante retablo ocupa el presbiterio, realizado en madera, cuidadosamente tallado y recubierto en oro, resaltan las estípites y el retablo de la capilla lateral, también en madera; el segundo retablo es tal vez menos rico que el primero desde el punto de vista de la libertad conceptual y material, sin embargo, es un buen ejemplo en su género; destacan también los soportes en forma de pirámide, escudo e inscripciones en latín, así como sus hermosas pinturas y esculturas.

3. Música y danza

a. Tipos y organizaciones de músicos y danzantes

Dentro de los grupos musicales más representativos y antiguos de Ixtapaluca está el del señor Silvestre Velázquez.

Destacan además muchos grupos de música disco, debido a la cercanía con el Distrito Federal; un grupo de música folklórica, "Huyomasahuayotl", y el trío "Los Criollos".

De las estudiantinas sobresalen la de la escuela "Gabriela Mistral", la de la Colonia Popular Elias Calles y la llamada "Margarita", entre otras.

Hay dos grupos de danza, uno que pertenece a la Casa de la Cultura, y otro nombrado Tikal, del CREA; ambos practican la danza folklórica mexicana.

4. Artes decorativas

Antiguamente, cuando aún había lago, se aprovechaba el tule para hacer utensilios de cestería, pero desde que se desecó, ya no tuvieron los artesanos con qué trabajar, desapareciendo de tal manera dicha actividad.

Actualmente, en Ixtapaluca, una persona elabora hermosos barcos, carretas de diferentes formas, etc., en madera torneada y finamente decorada.

F. Tradición oral

1. Mitos y leyendas

En los retiros espirituales de Atotonilco se tiene la creencia que si no se va con toda la devoción, fervor y ganas de realizar toda clase de oraciones, se escuchan cadenas y ruidos extraños en las noches.

Se dice también que en la misma iglesia del Señor de Los Milagros, a la media noche, se escuchan ruidos extraños y como si fueran jalando una cadena.

Además de que se considera a Fray Martín de Valencia como un santo, porque cuando exhumaron sus restos, sólo se halló la ropa, la que fue colocada en el Sacro Monte, lugar en que realizaba sus oraciones y ayunos. En realidad su cuerpo fue exhumado antes de que cumpliera 50 años de muerto, sus ropas fueron dejadas en lugar de los restos.

2. Corridos

Corrido de La Pirámide

*Escuchen con atención,
voy a cantar to siguiente,
io que Pina descubrió,
pa admiración de la gente.*

*Pirámide antepasada
que estabas entre magueyes,
con tu ofrenda codiciada
y ios restos de tus reyes.*

*Et pueblo de Ttapacoya
ahora se siente orgulloso,
por tener tan linda joya
y un tesoro tan valioso.*

*Cerrito de Tepioiote
que escondes tanto tesoro,
de aquella gente tan noble
que fundó este monumento.*

*Ei día 16 de mayo,
fecha en que se descubrió
este hermoso relicario,
orgullo de esta región.*

*Ay, puebiito encantador,
yo siento mucha alegría,
te canto con mucho amor,
bendita seas tierra mía.*

*Vamos ya mis amigos,
no se olviden de esta joya,
que como premio tuvimos,
puebiito de Ttapacoya.*

Angel Avila y Bernardo Mecalco

A Ixtapaluca

*Señores, voy a pedirles,
un poco de su atención, para que sepan la
historia que hace tiempo emocionó.*

*Era diciembre día cinco,
del año de mil ochocientos veintisiete
nos darían a conocer
lo que hoy tenemos presente.*

*Ixtapaluca, señores, cabecera municipal,
y límites donde llegan,
no los vamos a olvidar.*

*En el poniente comienza, colinda con el
Distrito,
San Juan Tlalpizáhuac, el nombre de este
pueblito.*

*Ayotla también se cuenta y tiene su
tradicción, celebra semana Santa con todo el
corazón.*

*Tlapacoya también,
pruebas de una gran antigüedad, sus
pirámides comprueban y son una realidad.*

*Para el norte Coatepec, y San Francisco
también colindando con Texcoco, nos lo
dan a conocer.*

*Para el oriente Río Frío, que tiene gran
historial, con el estado de Puebla hay tiene
su división.*

*Algunos nombres de pueblos ya no se han
vuelto a nombrar: Bentorito y Venta Nueva
hoy los voy a recordar.*

*Estos datos son completos, nadie jo
puede dudar,
Adrián Ochoa y Moisés Caballero nos io
dan a comprobar.*

Amulfo Noriega

A mi Tlalpizáhuac

*Lindo Tiaipizahuac, hermoso, cómo te
voy a olvidar, si eres rincón de mi patria
mexicana de verdad.*

*Y si usted tiene pareja, si es que le
gusta bailar, no se pierda de este ritmo,
verá que es a todo dar.*

*Para tí mi Tiaipizahuac, esto te puedo
contar, para recordarse siempre, con
toda sinceridad.*

*Si un día llega ud. ai Distrito, si va por ia
federal, bájese en este puebiito, verá
que te va a gustar.*

*De ia gente que se encuentre, son
amigos de verdad, nada más que ud. ios
trate, verá su cordialidad.*

*Lindo Tiaipizahuac, hermoso, cómo te
voy a olvidar, si tienes tantos recuerdos,
que nunca podre olvidar.*

*Los pueblitos que son vecinos, ahora los
voy a nombrar, está Santa Catarina, que
es Distrito Federa!.*

Ayotla que es muy hermoso, por su gran cordialidad, y Los Reyes no se diga, que también se porta igual.

Todos somos amigos, ud. io comprobará, cuando quiera visitarnos, siempre nos recordará.

Lindo Tiatpizahuac, hermoso, cómo te voy a olvidar, si eres rincón de mi patria, mexicana de verdad.

Arnulfo Noriega

Tlalpizáhuac

Et día 2 i de enero, no me quisiera acordar, me despedí de una joven que no he podido olvidar.

Es carretera de Puebla, de Guadalupe a San Juan, y luego sigue la ruta, de Tlalpizáhuac ai volcán.

Qué bonito es Tiaipizahuac, con sus caites empolvosas adiós muchachas bonitas, y mujeres tan hermosas.

Qué bonito es Tlalpizáhuac, no se te puede quitar, ie hicieron su capilla, parece ia catedral.

Ya con ésta me despido, ai pie de una nopalera, dispensen io mat cantado, que ha hecho Arnulfo Noriega.

Arnulfo Noriega

Darío Martínez Palacios

*25 de noviembre, del año 76,
se despedía de este mundo un
hombre de buena ley.*

*Ya no estás entre nosotros, te has
ido y no has de volver, Darío
Martínez Palacios, cumpliste con un
deber.*

*Cuando salías de tu hogar, todito el
pueblo reunido escuchó las
golondrinas, era el adiós de un
amigo.*

*El pueblo de Tlalplzáhuac hoy siente
un gran dolor, tu partida de este
mundo, el destino así acabo.*

*Pero te dieron el gusto de llegar al
auditorio, donde quedara tu nombre,
grabado con tetras de oro.*

*Ahí tendrás que vivir, aunque pasen
muchos siglos, tú eligiste el lugar
para todo el campesino.*

*Llegaste de Santa Cruz a tu Undo
Tlalplzáhuac, y nos trajiste ta luz, que
no se mancha con nada.*

*Aquí tienes tus amigos,
Añeta Rufz y Romero, también están
tos Pineda, que siempre han sido
sinceros.*

*También están los Cabreras, los
Elizalde y tos Campos, los Rodríguez
y los Martínez, y la familia Nonega.*

*Cuando llegaste al templo,
el cura te recibió
diciéndote una plegaria,
tú eras el reino de Dios.*

*Ante cuerpo presente,
una misa predicó,
porque tú si eras cristiano,
de la religión de Dios.*

Amulfo Noriega

3. Dichos y refranes

Borregos de ixtapaiuca

Tortugos de Ayotla

A toda capilla le llega su fiesta

El que madruga, Dios ¡o ayuda

Del árbol caído, todos hacen leña

Del dar y el tener, eso ha de menester

No es donde naces, sino donde la pases

Al mal tiempo, buena cara

Del dicho al hecho, hay mucho trecho

Con ¡a vara que mides, serás medido

Ei que quiera azul celeste, que ie cueste

A grandes males, grandes remedios

*Pobres de los indios que a otra tierra van, si en su tierra son tarugos, en ia otra qué serán Agua que no has
de beber, déjala correr*

Fuentes consultadas

A. Bibliográficas

- Alvarez Noguera, José Rogelio. **El Patrimonio Cultural del Estado de México**, primer ensayo, México, 1981.
- Barba de Pina Chan, Beatriz. **Tlapacoya: Un Sitio Preclásico de Transición**, Toluca, Departamento de Turismo, 1956.
- Basurto, J. Trinidad. **El Arzobispado de México, Jurisdicción Relativa al Estado de México**, edición preparada por Mario Colín, con adiciones y notas, B.E.E.M., 1977.
- Colín, Mario. **Guía de documentos Impresos del Estado de México**, t. I-IV, B.E.E.M., 1976-1981.
- Colín, Mario. **Índice de Documentos Relativos a los Pueblos del Estado de México, Ramo de Indios del A.G.N.**, B.E.E.M., Toluca, México.
- Colín, Mario. **Índice de Documentos Relativos a los Pueblos del Estado de México, Ramo de Mercedes**, Toluca, México, 1967.
- Cortés, Hernán. **Cartas de Relación**, ed. Porrúa, México, 1981, Sepan Cuantos No. 7.
- García Mora, Carlos. **Naturaleza y Sociedad en Chalco-Amecameca**, México, B.E.E.M., 1981.
- Herrejón Peredo, Carlos. **Historia del Estado de México**, Toluca, México, U.A.E.M., 1985.
- Olaquibel, Manuel. **Onomatología del Estado de México**, B.E.E.M., México, 1975.
- Romero Quiroz, Javier. **El Estado de México, Guía**, Toluca, Gobierno del Estado de México, 1967.
- Sahagún, Fray Bernardino de. **Historia General de las Cosas de la Nueva España**, Porrúa, 1975.
- Velázquez, Gustavo G. **Toluca de Ayer**, T.I. recopilación y nota inicial de Mario Colín, B.E.E.M., Toluca, Méx., 1972.
- Velazco, Alfonso Luis. **Geografía y Estadística del Estado de México**.
- Vera, Fortino Hipólito. **Itinerario Parroquial del Arzobispado de México y Reseña Histórico Geográfica y Estadística del Mismo Arzobispado**, B.E.E.M., Planeado y dirigido por Mario Colín, edición facsimilar a la de 1880-89.
- Womac, John. Jr. **Zapata y la Revolución Mexicana**, trad. de Francisco González A., 13 ed. Siglo XXI, México, 1984.

B. Orales

Venancio Castillo Soto; nació en 1902 en San Francisco Acuautila, en avenida Hidalgo No. 7, allí reside actualmente.

C. Otras

A.G.N.M. Libro de las Tasaciones de los Pueblos de Nueva España, siglo XVI, T. 1, 1952, 667 p.p.

A.G.N.M. Ramo de Caminos y Calzadas, guías y catálogos 2,175 p.p.

Las 121 monografías municipales del Estado de México se imprimieron durante los años de 1986 y 1987, como un esfuerzo editorial del Gobierno de la Entidad.



Ma. de Lourdes Beltrán García
Cronista Auxiliar

Nació el 25 de julio de 1965 en Ocoyoacac, México. Realizó sus estudios primarios en la escuela "Leona Vicario" del municipio de Ocoyoacac y su secundaria en la escuela "Martín Chimaltécatl", del mismo municipio. La preparatoria la cursó en la escuela "Josué Mirlo", Incorporada a la UAEM del municipio de Capulhuac, México. Posteriormente ingresó a la Facultad de Humanidades, en donde cursó la Licenciatura en Historia; recibió un documento de reconocimiento del curso Intensivo de redacción; un diploma por su asistencia al curso "Taller de Investigación"; diploma por su participación en el curso monográfico "Principales Aspectos de la Cultura del Estado de México" y diploma por su buen aprovechamiento en el segundo ciclo escolar 1984-1985. Realizó su servicio social en el Archivo General de Notarías, en la Sección Histórica, de noviembre de 1984 a agosto de 1985. Actualmente es auxiliar del cronista de Ixtapaluca, México.

ISBN 968 841 170-1



**Gobierno
del
Estado
de
México**

Monografía Municipal / Ixtapaluca / Región III